B.A. DEGREE COURSE



M

UMU - 303 & 303-T

INSTITUTE OF CORRESONDENCE EDUCATION

(2/11 2 MAR 1496 Paper - VII

Practical - V

COMMON FOR VOCAL, VINA & VIOLIN (English & Tamil Media)

PACKAGE - I

G

Copyright Reserved

1995

UNIVERSITY OF MADRAS MADRAS - 600 005. B.A. Degree Corse
Indian Music

Paper - VII
Practical - V
Package - I
For Vocal, Vina & Violin

WELCOME

Dear Student,

We welcome you as a student of the Third Year B.A. Degree Course in Indian Music.

This subject deals with Paper - VII - Practical - V, which you will have to study in the third year of the Course.

The learning materials for this paper is being sent to you and will be, supplemented by a few contact lectures.

You may be aware that learning through correspondence involves a great deal of self-study. We hope that you will put in your whole-hearted efforts.

On our part we assure you of our help in guiding you throughout the course.

Wish you all success.

ARCARCAN

DIRECTOR.

SYLLABUS

PAPER - VII PRACTICAL - V

1	Tevaram (one each of Muvar)	- 3
II	Nalayira divyaprabandham	•
	a) Tiruppavai	- 1
	b) Other composers	- 1
III	Tiruvempavai	- i
VI	Astapadi	- 1
V	Annamacarya kirtana	- 1
VI	Purandaradasa devaranama	- · 1
VII	Muttuttandavar kirtana	- 1
VIII	Marimuttappillai kirtana	1
IX	Tiruppugaz	- 2
X	Taranagam	1
ΧI	Ramanataka kirtana	- 1
XII	Nandanarcaritra kirtana	- 1
XIII	Divyanamakirtana	- 2
XIV	Utsavasamapradaya kirtana	- 2
XV	Tiru arutpa	- 1
XVI	. Kirtana of Vedanayakam Pillai	- 1
XVII	Ragamalika	- 1
XVIII	Tillana	- 1
IX	Laksanagita	
	a) Ragangaraga	- 1
	b) Janyaraga	- 1

Note: The songs listed above should be set, as far as possible, in the raga-s prescribed for krti-s in Practical I, II & III.

List of songs

1	tEvAram	·	
	tirujñAnasambandar	VIDalAla	kauSikam paN
	tirunAvukkarasar	coRRuNai vEdiyan	gAndhAra pañcamam
	sundarar	mILA aDimai	centurutti
2	nAlAyira divyaprabandham	3e - 1,1 15 - 1, 1 1 1 1 1	4.77
	ANDAL tiruppAvai	nAyakanAy	mOhanam :
	nammAzvAr tiruv Aymozi	ulagam uNDa 🗀 💛	SankarAbharaNam
3	tiruvempavai		
	mANikkavAcakar	kAdAr kuzaiyADa	Anandabhairavi
4	ashTapadI	nibhrta nikuñja .	kAmbhOji 🔻 🙄
5	annamAcArya kirtana	brahmak aDigina	mukhAri
(5)	purandaradAsa dEvaranAma	biDe ninna	mOhanam : 1310
7	muttuttANDavar kIrtana :	•	BAVEri Com Extra
8	mArimuttAppiLLai kIrtana	orukkAl	Arabhi 💮 💢
9	tiruppugaz	•	
	aruNagirinAthar a) 💮 🐣	marukkulAviya	
	. b)	nirAmaya and and a spe	
10	taranagam - S	± 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	(1.8 m) + 1.1 (1.3 %)
	nArAyaNa tIrtha	pUraya mama kAmam 🕾	
11	rAmanATaka kirtana 🦠 📒		ermano de la Norta de CVX
	aruNAcala kavirAyar	avatAram	mOhanam (197)
1.2	nandanArcaritra kIrtana		
	gOpAlakrshNa bh Arati 🦠	kanakasabhApati	dhanyAsimi 170%
13	divyanAmakIrtana		1,141
	tyAgarAja a)	rAma kOdaNDarAma	bhairavic / 23
	b)	rAma rAma nI vAramu	Anandabhairavi
14	utsavasamapradAyakirtana		
•	tyAgarAja	nagu mOmu	madhyamAvati
	and the second s	Spatiki Smangata Serie	Arabhi wall capel
15	rAmalingar tirů aruTpA	Tinhan dayavu 🗆 💹 🧖 🥛	kAmbhOjidang
16	kIrtana		
	vEdanAyakam piLLai	udavi ceyyalAgAdA	sahAna
17	rAgamAlikA (tarangampADi		
	pañcanadayyar)	ArabhimAnam	
18	tillAna(ponnayya piLLai)	tatta dimta	SankarAbharaNam
19	lakshaNagIta		m 1 011 54
	a) rAgAngarAga	ripubala	SankarAbharaNam
	b) janyarAga	pArinil.	mOhanam

LESSON No. 1

1a tEvAram "vIDalAla"

paN : kauSikam

rAga : bhairavi mEla : 20 tAla : rUpaka vAqqEyakAra : tirujnAnasambanda

mela: 2	<i>3</i>	vAggEyakAra :	tirujnAnasambandar
1.1	T V	T	T V
, , d ,	p , m , , , , , , , , , , , , , , , , ,	m d pmg , , la. vA	r,gr,,g, yi.lAy
5 , r r vizu 1.2	g , p m g r mi. yAr	g, m, p, gaL nin	d, p, , mgr ka. zal
g m p,,n	d p mg,,,,, Da. 1A	m d p m g , la. vA	r, r, gmrg. yi. 1Ay
s, rr . vizu 2.1	g , p m g r mi. yAr	g, m,p,	d, p, ,,,,
	dp,,	pd n,,, la. VA	d p d n , d p , yi. lAy
, , m d	, p pmg, r ,	g , , , m p ra paN	, d p , , , , , banE
2.2 . , , p	, d p , , ,	pd n,,,	n, rsn, dp, yi. lAy
, , m d para 2.3	, p pmg, r ,	g , , m p	, d p , , , , , banE
, , , p	, d p , , ,	pr rrs,	s n n d, d , p , yi. lAy
, , m d para 3.1	, p pmg, r , . vanin	g , , , m p ra paN	, d p , , , , , banE
(, , p		pm pdn, la. vA	dns,,,,
	, s s , , ,		r, rr snnd ma. dil

1		3.2		ľ	النهاد	F		
P		, p	, dp,	, ,	pr	rgmp	dnrs	ndn,
1 -	81	• KA	DalA.		la.	VA.	yi. lAy	
1.		n d	, nsr	a r	· .	n , , ,	r rr	s.,nn d
		kapA	. linIL	3 1 1 1	ka.		ma dil	
		4.1		702 -		-		- ,
-			•		•			
		a, kU.	n , s , Da. 1A.	5 F	\$,	<u> </u>	rsn,	d, dp
1	4	P. (m) B	Da. In.	• •	14.	VH	yi. lAy	KU
1		!						
m	p				P ,	g , , , koL .	m d pmg,	r , , ,
116	-	• •	ya den	. 4	na.	koL .	gai yE.	
			:					,
la	r	g m	p, mp	dň	5	pdns	r.am	grsn
-		n 8			Sec. as we		P B R N	
· damento for		4.2					CO y parameters y	
i d		:	H		•		4 4	
ě			n, s, Da. 1A.			n , , ,		d, dp
A Programme	•	rs tur u	AFTEN AFTEN	, 4	- 63.4	A139 4 8	y	# PAGE #
(Mary day)		;		1			Series Contraction	
1	•		srsn			9 , , ,		r,,,
11	· }		ya. den		na.	kol	gai yE.	
			. 5 .		,		- :	

1b. tEvAram "coRRUNai vEdiyan"

paN : gAndhArapaAcamam

tAla i Adi

rAga : kEdAragauLa mEla : 28 vAggEyakAra : tirunAvkkarasar (appar)

1.1	1 2		O T	V	o T	V
1.2	,=s , s s s . coR. RuNai v	nrs ndp, E di. yan	, mp		d p m g vA	
	,=5 , S S B	rgrnsrs n d p , E di. yan		, d p	d p m g.	
S B		gr, grs, i. run da. Di.	, r m	, P , ,	p,sn kai.	rsnd to.za.
þ		r r r U . TTi yor		, gr,	r g pAy	r s ccinum

rm , pn , kaR . RuNai	s r r r pU . TTi yOr	, rp, mg, kaDa lil.	rrmgrs
	snrs ndp, yAva.du.		

tEvAram ic. "mILA aDimai"

paN : centurutti rAga : madhymAvati mEla : 20

tAla : tisra tripuTa vAggEyakAra : sundarmUrti nAyanAr

		*********				r	***************************************	************************************	of manifest supported an article of the		murti nay. Ta	At The security and the desired signed security and the signed the
4 1.1		1		2	•	D T			V	ı	T	V
r"	3 '	r	S	s	•	ņ	S. ,	ņ	s r	, 5	r ,	
m I	•	LA	•	*	•	a	m 41		Di.	• •	mai.	3
r u 1.2	m ma	P kkE	5	;	\$	p A	\$ 5	ភា	n p	p m	r LAy	F S
r	5	r,	, 5	. s	,	n	s,	ņ	s r	s S	rapm	r s
m I	•	LA.			•	a		•	Di.	# Ø.	mai	
r u 1.3	m m <i>ä</i> t	p kkE	•	,	m ,	m A		•	•	n	p m r m	r s
r-	m	r	5	8	,	ņ	S ,	ņ	s r	, 5	rmpm	r s
m I	•	LA	•	•	•	a	• •	•	Di.		mai	
r u 1.3	m ma	p kkE		n	, p m	r A	-	ח	s r :	5 n	pnpm LAy	rmrs
r-	m	r	\$	55	•	n	5 ,	ņ	sr	, 5	rmpm	r s
mI.		.LA	*	•	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	a		•	Di.	a ar	mai .	18 18
r	m)	p ·	5	m	, p m	-	m p	·n	sr	•	p n p m	rors

. della	1.4													
41 -	r	$\mathbf{m}_{i} = \frac{1}{i}$	r ::::	s	5	•	ņs	, n	s r	, 5	r	v Diani	5	5
	mΙ	•	LA	- ·	•		a .	я , в	Di.		mai			•
*:		The section	- ;		*					. ```	× 1			• -
	r u	m ma	p kkE	•	: - ∮ • →	9	p A .	m	n p	p m	LA.	, m	r •	s YP
	n	5 5	r m	# #	her i	r	-	s	5	ņ	n	P	n s	rs
	pi	Ra			•	e gross	VEN	**	.	•	DA	· · · · · ·		. a
	r dE	\$ \$,	¥	•	•	r ,	, M	p,	, M	r m	r m	r	9
	r mU:	9	m LAt	,		m.	P tIp	7	P	m *	P p0]	\$ * <.	3	à
	11					· • ·	The second of th					* .		
		m uL	LE LE	n	n	m	p ka	* · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	nan	3	n Ru -	3		# ■
	_					•			n.: 1840km/dn.com/SAGE	STATEMENT OF STREET		and the second s	***************************************	i si wayoo ngagarani aang
	n mu		tA1	•		5	ln lmi	\$ *·	n , ka.	9 F	s n vA.	p,	р,	s 17
	,	·	, °°	1. Tue 1. V	17				**			# X		
	n s Di.	3 3	*	5	n	p.	m	m -	P	n . *	p m	r m	r *	53 •
1	The	follo	owing	, sho	uld	be su	l ng to	o the	dhAt	u of	the	abov	e	
	A .	•	LA	•			уi	÷ 4	ru :		kkui	n.	x	a significant
	a	Di 🦠	yAr	•		•	tan	.		•	gaL	a U		• 5
	аÏ		lal	w 10 A 2		• 0	.c.on	•	4	*	nak	,	, a ' ,	*
	kAl	* 1		6 . }	1)#	• 2	* ;	# b	, a	41 17				•
	vA :		LAn	•			gi		rup	•	pIr		B.	
		ti.	ru				VΑ	•	rU		rIr	• 2	9	-
	vAz	ndu	•	٠.	14 -	•	рO	. III .	•		dI	•		4
	rE				,								4	

LESSON No.2

a. divyaprabandham (tiruppAvai) "nAyakanAy ninra"

rAga : mOhana mEla : 28 tAla : Adi vAggEyakAra : AnDAl

-			
14 1.1		٥	0
, , s r g g . nA . yak 1.2	g , g a nAy . nin	g r , r g p p Ra nan. dagO	pgdp gpgr pa. nu. Dai ya.
srds rgg	9 . 9	g r , r g p p	dsdp gpgr
nA . yak	a nAy. nin	Ra nan. dagO	pa. nu. Dai ya.
srgd pr,	s, drs	d p sr g g	P • P P
kO . yil	kAp pa.	nE . koDi ton Ru	m tO . ra Na
. vA. yil	kAp . pA .	nE maNik ka da ,v	s d . r s d p o
n .ya.c	s des de i Ru. mi. ya.		d s d p e p g r Rai . pa. Rai
sr.d.g	9 9	g , , r g p p Nan nen. na 1	p g d p g p g r
ser g de per ,	s ,d rs	d p sr g g	P • P
ndAntU .yO.	mAy van	dOm . tuyi le za	p pA . Du vAn
	s s s mun nam mun		s d r s d p d yam . mA. nI
, d , r s	s sdrs dp ni laikka. da.	g pd,s, g vam nIk kE . 10	p d s d p g p g = rem . pA. vA/

2.2 divyaprabandham (tiruvAymozi) "ulagamuNDa"

rAga : SankarAbharaNam;

tala : Adi (1) (1) (1) (1)

	mEla: 29 接続時 (於)	Aydigge / VAggEyakA	ra : NammAzvAr 25
1 1 2		Da peru . la guk kAy . nin .	p m m g , yA
i 2	, u la . gam . uN. tila . tam u	Da peru . La guite RAy nin .	p m me g , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
2	u lap. pil kIrt. tiru -yEn - ka. l	ng pmg mrgms, tiyam Dat temperu	mA. nE. nE. nE.
1 2	nila . yum . cu . l	n s , , s r , Dar cUz	s, sdn s, mUr tti. pA. dam.
1 2		n s , srg,mg rs Darg cuz, o Li. mu	s,, sdn s, r ttidam.
i 2	. KUS . Du A mA	d pa dines o , pre no Di. yE	d p q m d p q r , s ruyi rE

LESSON No. 3

tiruvempAvai "kAdAr kuzaiyAda" rAga : Anandabhairavi tAla : miSra cApu

mEla : 22 VAggEyakAra : mANikkavAcakar

V,			Ť	Τ	V	T	Т
	g kA	m •	p , dAr .			р , п уА	np,
m Da	•	g m paim	P PUN :	m ,	mdpg,r ka.la.	g , nA .	g , Da .
5	g k0	m ;		5	s , s , ku . zha	5 , r	
n Da	5		g m p	m ,	m d p g , r	g m mA	p ,
# •	; 5	p n	n p , tap .	m :- •	s , s , pu . na.	s , r	rs.n Dic.
n •	9 #	s ci	s , g RRam.	rg, r	s rrs pa lam	s d n pA.	s Di
*	, m		s "· da ".	s n	r s n d p	p , n	n n p Di :
m m	•	g m	p p po ru	m 1A	m,,dp,m,g,,r	g m pA	p Dic .

: For the remaining sahityam see the section "Text of Note

ashTapadI "nibhrta nikuñjagrham

rAga : kAmbhOjI mEla : 28

tAla : tripuTa vAggEyakAra : jayadEva

]3 1 pada 1	۵	٥	13	0	O
	almoniation significants		d dp	d , ndp ku	d , ñja .	, nd
			n , ta .	d , n d p	pmpd ni	p Si .
	n d m=p d s	rsn ta	d dp	d, ndpku	er i	, nd gr.
	g m p d n , ham	d , ga .				p Si
	, mg . raha	m p	, p . ni	pmpd,p	p m m	, m √a
	gmp d sa.	d p	p d s	n n d ntam	d n ; (p	p ,
	, , m g	p .	i d . vi	S .	s ř. ki **	g m g ta .
		rss	di	srn d SA	d p	, pd
	ndp=mg;	p , ta .	 '^` may v. • Vi	10	pdsr ki.	g , m g
Control or the Control of the Contro	r, m.g.r	srgm la	g r s .	drn d SA	d p	, p
	d , p d . rabha	d r sa .	s . va .	n n d	d p	y Pm

7 ' '	rsnd	p			s shNam
, ,=p d	s ,	, ,	pdrsnd kE	p ,	pmg Si
m g r-s r ,		, gr , mu.	g , m dA	d p m g ram	m g r
, ,	p ,	, d . ma.	s , ,	s · r	g m g ha
r , m g ,		. s.	sr, snd	d p ra .	, p . tha
d , p d		s , ta .		d p	p m Vi .
p d s kA		p ,	pddpmg ram		s shNam
	n n ja .	d " ya	d , ndp dE . va	d n bha Ni	dpd ta.
p d p	d , da .	n , ma .	d · , n d p	p m p d Sa	p ,
, m g . madhu	m p	, p	pmpd.p	pmm ·	, m . na
gmpd SI	d p	pds	n n d	d n , p	p ,
, m g . sukha	p ,	, d . tkha	5 , ,	s r NTi.	g mg ta .
r , , m g ,	rss dhi.	, 5	srn d	d p yA .	, ,

	p=m g . sukl		p mű	3 4 ′		5 ** ** *	Oth	cha cha	١,	3		9 •	PN	d.s.	-• r		• € # ± :
7 - g 7 - g 9 - n	, m g		s r dhi			g	5 S		1	d r	n •.	d • •	- Y	A .		3 n,	(*
d •	, p d . kat	hi 🗄	tam	4. J.	, 1	s vi	≱ * 3			ta	. n 		d		7	. 5	p_m tu.
p. d' sa.			r" 5	n°		p • ;	# -					p m	1	d am .o		s 3	
\$ 55°			\$∳ V			Tr.		15			\$ \$40	-	- <i>i</i>	t jak			
F. 12. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18	- : I		; } ; }							4		And the second s					
The second secon	e Presidente Presidente	The state of the s	2,					1. (4)			3	PALL TO PER STATE AND A MARKANIA.		3 2			. \$
of the first the property of the second	6 F	- Law 1.			* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	i de la constanta	 i ;				7:	44 (44)					
Man and the second	s not										.: %		3	in a		, %. *	ty e
7		*	3 (p)	900 - 1 44 AB - 1 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4			Esta Esta	775 3 %				Section 2015 Control of the Control		2 mg	· ş · / -		P.
4	\$ *:	E E	* ************************************	**************************************	3.)¥	ja T	: 7 8 € :			(* 14 √(* 1 4)		# 72 # 73	; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ;		4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
				200 (100 miles) (1	s		s*		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Vare:			. 19		\$071	的 (4) 性 (4)	
					€ 2.	?	. *	armin in and			ें जि	A Committee of the Comm					The second se

LESSON NO. 5

5. kIrtana "brahmagaDigina"

rAga : mukhAri

tAla : Adi vAggEyakAra : tALLapAka annamAcArya

	mEla: 20	2	7			VΑς	gEyal	(Ara	: tAL	LapA	ika ar	nnamf	AcArya	l		
-	4 palla	ayi.	1.1					0				O	=			-
	, =5	ņ.	ď	s	s	r	r	b w	g	9 1	r	55	•	3	,	
	. bra	•	hma	ga	Di	gi	na	pA.				mu	•	•	•	
	, =s r	n,	ď	s	5	r j	r	r m	p,dp	m,pm		r g	\$	5	r g	
	. bra 1.3	•	hma	ga	Di	ig	na	pA.	B & B 0		da.	mu.		•	a ' a	
-	s g=r s	n :	d	s r	rs	r m	p d	m p	, m	g	r .	r g	93	\$	r g	
	bra 2.1	<u>.</u>	hma	ga.	Di.	gi.	na.	pA.	. «	•	da	mu.	•	•	• •	
	s g=r bra 2.2	m hma	m mu	p tA.		d nE	m nI	pA PA	,		p da	m p	-		6 4	
	s r=r bra 2.3	m hma	m mu		s n			рA	p •		p n da.	1	p,dp	m, pa	ng r	
,	r =r . bra 2.4	m hma	m mu		s n			s pA	, r		da.	m p	s n	d p		
	s g=r	m hma	m mu	-	s n		-	s r	m, pm	gr	sr		d p		g r	
	s r= (bra caraNam 1.1	ahama	agaDiç	jina)									. •			
	, =m m cela 2.1	m gi	m Va	m Su	m dha	gr go.		r ci	r na	m di	;	p pA	y *	p da	p mu	
	, =r m . bali 1.2	, p	•	mØ:	7	d si	n na	pA Aq	,	ş *	n d da	wr b	•	; `•	d n	
	d p=m m cela	, m		m su	d p dha	m g go.	r s li.	r m		p di	, m	m n pA.		d da	p mu	

	2.2		• .	. ,			
,	rm , p p bali . tala. 3.1	p nd d			snpd da.	p , mu .	Section 200 marks to
,	n d , p d tala . kaka 3.2	s s s ga ga na		, s n	d g r	s rn	d p da mu
3	nd , m p tala . kaka	d d s ga ga na	S MU	, r p	m g r s .nnina.	r,grs n	d p da mu
3 n	rr , m p bala . ripu.	ndd d gAc:		s n d	p mp	s n d p	mgrs
r	g= . (brahmagaDig	ina)		9	uide var	2,000	
	The other car	ana-s should	d be su	ng to the	dhAtu of	the above	carana.

and the control of t The control of the control of

LESSON No. 6 dEvaranAma "biDE ninna"

rAga : mOhana mEla : 28

tAla : Adi vAggEyakAra : purandaradAsa

	vnggryakhra i puranuarauhsa
4 pallavi	
, =d s , d p p g d p g r s biDe . ninna pA da. va 2.1	, sr , g g p , d , nnE . kO
, dr , ss sdrs dpd koDu . mana bhI . shTa va	, ds , dp gr, s srgp dE kO
d s=d s , d p p g d p g r s . biDe . ninna pA da. va 2.2	, sr , g g p , [d , binkavi nnE . kO
, dr , ss sdrs dp d koDu . mana bhI . shTa va	grad rad p pgdp grgp . kO pavi. dE kO
d s= 	
, =g , p d s d s s . nI .rapo kka ru bi De	, dg rss sd rs dpd , bennino La. ge. ba. hu.
dg , rs sdrs dpd bA. ra ho tte ne . nda ru	ds,dp grs srgp biddaru bi. De nu
d s= (biDe ninna) CaraNa	
, =d d , d d d d p p,dsd kaDu batta lA gi. nine	pd , sdp pgdp grg kai . likA. si.lle. nda ru
pd , sdp pgdp grs voDa . neha. ya. va. nE. ri	sr , g g p d , s d p o Dida ru bi De nu
pg , p d s d s s poDa . vidO da ya na mma	dg , rs sdrs dpd pura .ndara vi. ttha la. na
, dd , g r s s d r s d p d . kade .gghA yi su. va. ba. ra	ds, dp grs srgp ninnada da. ke na. nu.
d s= (bide ninna)	

rAga : sAvEri mEla : 15

kIrtana "aiyanE naTanam" tAla : miSra-cApu vAggEyakAra : muttutANDavar

v pallavi 1.1	T	T	V	rom <u>ai atroi en tra impelat litra</u> en	T	Т
, , =p ai	d , ya .	s nE	•	dr na.	s n d Ta.	d , nam .
, , p m . A . 1.2	p , Di .	d p m	g g poR .	۳ •	r s	r ,
, · · · ·	d gr ya .	s nE .	* *	d r	s n d Ta	d , nam .
, p m A . 1.3	p , d	s n dpm,	g g	r ·	r s pA .	r dA
1 ' ' '	d gr ya	s , nE .	B 3	d r	s n d Ta	d , nam .
	m p d s Di	, n dpm,	g g poR .	r •	r s pA .	r , dA .
, , <u>sr</u>	g r	, 5	s n d	, 11	r s	۳,
- A.	na n .	. da	kai .	•	1A .	sa .
, , sr . nE.	m p d p	p , d m	g	.	g r	g r
anupallavi		, , 	5 3	,	9 9	9 9
, , p m tuy	p , ya .	d , nE .	s s n ti ru.		s cca.	s , bai .
, , nd	pmp,	, d , ,	s s n ti ru.		s .	s , bai .
. , s	r g	y (**)	tA .	s r . N	snd, Da	d , vam .

13 / /3

en in week with the state of

				,	, i_		Segretaria de la compansión de la compan						*		
	,	vi }	n d tuy	p m	p, , ya.	, d	9 9			s n	-	s	-1	s' bai	
	# # 2	•	: ta 1.4	r nil	9				S tan	• . • . • .	8	s n Da.		p d	F . 5
. !	n d	 b w=	tuy		p , ya.	, d				s n	d ,	s cca	-	bai	
'; - 	; 3.1	•	• ta	r ` nil	g .*	•			s tan		A Park		d 'i		
. !	t0	5	s ku	s jam	**************************************	r *	s ri			in the state of	s %		d ,	d'''s di	7 A E
	d r di. 4.2	r kDu	• tam	 s л eп.		d Ro	d ru					p .		d p Æki	ya.
	d r	r kDu	s tam	s n en.	d ,	d Ro	d ru: -				d , dám	P.		p d kki	r s ya.
. !		p m=	= (aiya	inE)		*1	\$ 		\			The state of the s	<i>e</i> .	7 44	
			d gan	p gai	*	; ;	d Sa		m p Dail	, d	p m a: ?	Ni:	, r	r [©] nda	
	* 13		s r karu	m NE	* · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	m SA		1 (p ,		pm ar.	d° tan	p *	d ga	7
		•	p an	d n gai		d yil			p,		p m	g , yEn	, r	r dum *	
		*	171	m nE	ST HE	m pa	* · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		p, ra.	• m	44.4	lin		p gA	
	je		cen nA d ku tam	gai gai lum liam en	75. 7 . 87. 3	pe si pAr va ta Ro	•		the va Lar tA pA	ti		the pan san did tu	H a (E)	gi gA:	mi.

LESSON NO. B kIrtana "oru kAl Sivacidambaram" tAla i Adi

rAga: Arabhi æEla : 29

vAggEyakAra : mArimuttAppillai

-			***************************************					1-:		من نسستان ش		15	1		
14		-1		2		3		O T	+ a-F	 Oʻ		ō			
	lavi	•		4.	· · · ·	٠ پ			٠	V		I		V	
	•					×									
d.	r	5	,	S	n	d			p 🕾			d p	m g	r	•
orui	٠.	kA1	•	Si	Va	Ci:	dam	ba	ra	men	Ru	con		nAl	•
			•					1				j-			
S	r	S		n	ď	s r	m g	۳					m:	p	d ·
			•	7.	7				•	* ***********************************	₽		1115:	ħ	
	ruk	kA	.	dUz	•	vi.	nai	YE	•	•			•		•
anuț	oalla ₁	/i					7 · .					·			•
d	d	5		r	•	•		•	•	, 6 1	• .			•	•
ka		kkA	,	na	vark	r k i	r du	n te	g ri	VI SAN	S	n du	d vi	5	S.
	-	******	•		7011		· Ind Ind	1		· y cam	pu.	- Ga	A.T.	10	ŗu.
	•	•	•									- th.		,	
d L A	r	\$	5	n	d.	d	P	d	\mathbf{p}_{r}	m	g	-	m	Þ	d
kA (to:	• rukkAl	lai	ttu	•	kki	nin	Ra	kO	•	lat	tai	ma	กล	dil	vai
	ukkmi Nam									· · · · · ·					
										<i>*</i> .					
d :		P	Р	P	р -	p	P	m	p	ď	p ·	PP	m g	r	r
cUz	•	va	li	р yü	p Dai	yΑ	p pan	cAg	• •	gi	n i		Dai		
S	·		_						.2						
223	5	n ·	q	S	r	m ·	g		9	*	¥		P '	r	r
co	rU		pam	ka	ri	vA .		nEn				N. September 1	-	ma	nai
	•					•		;			-		-		
	_							.	•						
r vAz	m	p vai	d .		p tu	P	p	d ka	5		p	M	9	r	nRu
V 172	• .	AWI	VE	Nut	Lu .	Ka.	114	Kel	•	yun	Ea	ra	gum	ti	nku
m	ġ	r	s	s	r	m	.g	r	٠,				•	5	r
mΑ	•	ta	vam	pu		vA -		nEn	•	*	•		•	pa	la
_															
d VEL	,	d Vi		cey d	,	d tan	•	.w	p ₂	d	p kosti	m Date	g til	r	r
V ben ben	•	V I	Aer	rey	•	rat.	ua	, U	•	ma	kuN	Dett	L I-P	ney	yaı
m	g	r	5	m	r	Р	m	p	y	3 °	5		,	P	P
νI	•	Ni	16	CÓ	ri	vA .		nEn	•	•	•		•	kΑ	dum
												1			
រា	n	d	• \$				**			•	•				_
m kEL	p	u Vi	il	14	da	ะ คน	r zu	mn .	m g	r. Mi	r ka	LAy	n. Hea	d lai	d vil
. , ===	7	-		- (*)		en mi		1110	•	111	V 61	Liny	r r cd	* 41	A T T
	•	•	•			-						المستدر			
d	r	5	r	S	n,	d	р	m	b,	d	p	m g	r	m p	
k iL a	alt	ti	ТТа	sa	Dai	tan	nai	va	Lait	tiT	Tut	ti.	ri	vAni	=n

LESSON No. 9

9a tiruppugaz "marukkulAviya" ANI tAla : tisrajAti jhampa (tisra naDai) rAga : purvikalyANI mEla : 53 vAggEyakAra : AruNagirinAthar

13		·	***********	*****			***************************************	**************************************	u	······································		o	······································				
'											•	=					=pm
	•	•	•	•	8	•	•	•		•	•		•	•	•	•	ma
gr	,	s	s	,	<u>sņ</u>	d ,	\$	r	g ·	ğ	g	g	gd	pm.	gr	g	=g
ŗu	•	kku	14	•	٧i	ya	ma	la	ri	Nai	iko	Di	yΑ	•	dE		va
m lar	-:	p tta		3		m mai		d sai			wa b			pm	_	_	n=p ka
p ru	d •	p kku		•	r vi	λ 9 22	• 5	s ya	r la	s var	s pa			dn	pd dE		_• o≕r ka
s Da	3				d lai					pm ra			md √E	pm	gr Nun		

Note: For the remaining part of the sAhityam see the section "Text of the Songs".

9b. tiruppugaz "nirAmaya" tAla : caturasrajAti Eka (khaNDa naDai) rAga : dhanyAsi mEla: 8 vAggEyakAra : aruNagirinAthar

1 2	4 •	,	5	,	5	5	5	5	5	5		5	5	5	•	,	•	•	,	ni vi
1 2	s rA rA	•	s ma gha	ya		d rA rA	•	ta	กล		pm rA rA	•	рa	ra		m rA rA	•	p mr da	ta	
1 2	n rA rA	•	d ku ya	la	si	g rA rA	•	di	gap		d pra ce	aba		•	r •	s gi rA		•	•	g ni vi
1 2	rA		s sa vi	Si		rA	•	g ja va	da		m rA rA	•	jar	gaL	.pa	P rA rA	•	٧i	p ya Lar	. 1
1 2	g rA rA		уu		ns apu lai	rΑ		p ri ja	yac	: •	n cu		176		•	g dA LE		p	n =	

LESSON NO. 10

tarangam "pUraya mama kAmam"

rAga: bilahari

tAla: Adi

mEla: 29

mEla : 29 ;	vAggEyakAra : nArAyaNa tIrtha
4 pallavi 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	0 0
, ,=g , p d s s s n d . pU . raya ma ma kA	s, ds p ppmg mam. gO. pA . la.
r g r=g , p d s s s n d i	r , dr sndp dpmg mam. gO. pAla
rgr=g , p d s s s n d q pU raya ma ma kA	gr, dr sndp dpm g mam. gO. pA la
r g d p m g r s s n d . pU. raya ma ma kA.	mam. gO. pA. la.
m g r=g , p'd s s s n d pU . raya ma ma kA anupallayi	mam
	d r , s s s , n d p d wa ndana ma stu tE
, dr, ssn dpmg rgp:	s, ppddp, pddp nagO.pAla
m g r= (pUraya) daraNa , p p p	dryssnp, dpmg
r dd pmgrs, ss	. mA. dhava. dai . vam
- MA. yA. W. ski . o skro ta	. mA nusha bhA . vam .
, g , p d s , s s r dha . nyai ra . dhr ta	ta. tvasva bhA . vam .
, dr , s , s , n d p d . dhA . tA. ram ja. ga	drsnd p pddp mgrg tAma ti vi.bhA vam

rAmanATaka kIrtana "avatAram seydiDuvIrE"

rAga : mOhanam tAla : Adi mEla : 28 vAggEyakAra : aruNAcala kavirAyar

		, ,			A 5 T	
14	2 3		O T	V	T V 12 kmg.	
pallavi					in the second se	-
, =g p g r s ,	•		g r	g , , re .	, , g p d s , nIn gaL	
	v.	A STATE OF S		F 6	nIn gal	
ds, dp, a rak karbha	ya ttai vi	. Du	g g p	gr,,	5 9 9 9	1
anupallavi , p g , p d ,	h w y				d s dpd.	
kava navA.		.12.	. o grī		mA gi	
kaN NA	yi. ra. va	pd,	, d s . kadi	, p , ,	ggdp grs, num. pO. gi.	
. (avatAram					To supply the same of the same	
caraNam	i in the second		No.			
, g g , g g , , a di , gamA.				, p p , . gada.	ggdpgrs, nanuma. SI, lan	1
, g, ,rs,	ssd s ,yE sE		s r kadi	gg, panA.	p , p P na . nI lan	
gg , pd , catur. mukha	s , s bram. mA	s ve	r g SAm		s d s , d p d nen num kA. lan	
s s , s s ; tagu . mupEn			, ds	, d p ,	g g d p g r s	
. =(avatAram	* * # *	_ (and the second s	

nandanArcaritra kIrtana "kanaksabhApati" tAla : Adi

rAga : dhanyAsi

mEla : 8

vAggEyakAra : gOpAlakrshNa bhArati

	ny propagaje na dika kao na ina ana ana ana aka mana ana ana ana ana ana ana ana ana a		***							
4 	1 1 . 1	2	3		O T	2	Y	O T	V	
, =5 5	, s s , . kasa.	n rs		p ti			, m g . Sanam	g m o ru	p nAL	•
1.2		ka li	ŧΙ	d p	m g rum		5 (g)		g m	p n
	, s s ,	p n s,rs bhA	n d					g m o ru		
	DAI .		g	d p	m g rum	r	.5	* ************************************	•	• ***
	, p p , . kama.	p n hA .	d mu	p ni	.	p n kai	, 5 5	dE	s tti	s ya
s d sana 2.1	, P P , . kama.	n rs		p ni	*	p n kai	, s s . tozu	s mg	g r tti	
, p n dina 2.2		snrs kO		P tE	•	m p jOn	, m g , . maya.	g m p ,		
, pn dina	, s s , . kara.	srns kO	p n Ti.	m p	•	m p jOn	"n,p _" , "maya.	pmg,		
s r= (kana caraNam	aka							-		
, m_p paR	, p p.,	pmg.	m ca	p nai	,	w q	, p m , . vadun	, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	.r	s lai
-	grs,	s, rn ya. Dai	s ya	5 u	,	n s	, g m ,		м	p lai
	lowing li . puda	nes should mA .	d be	sung		tA:	nAtu of ti no ru . yun	ne anupal col . til .	lavi lai lai	1

divyanAma kIrtana "rAma K<mark>OdaND</mark>arAma"

rAga : bhairavi

mEla: 20

tAla : Adi vAggEyakAra : tyAgarAja

⁴ palla	٧i	1		2		3		Т		V ?		Т		V	
rg,	an ma	•	m kO	m da	m p nDa	g rA	r ma		_s m ma	•	p ka		d m Na.	•	p ma
d*n , rA		•	r kO		n , NDa	d rA	p ma	d*n rA.	s ma	p •	d p		d p bhi	m g rA.	
The f	ol:	owine	g cara	aNa-s	s show	ald i	oe sur	! ng to	o the	dhA	tu of	the,	palla	avi	
rA	ma ma	1.2 *2 % % 1. •	sI nI		mro	pa- kki		rA.		•	nI nI	vE cE	ji	ga kki	ti ti
rA			nI nE	keva nu		Ot Av	Du Du	rA. rA.		•	krI nA	gaN tO	Ta mA	JU TA	Du Du
rA rA		- 0	nA nI	ma Vu	mE ; na	mE nnE	lu lu	rA.		•	ci rA.	nta ya	1.6	cA cA	lu lu
rA			nI nI	ko pA	ka TE	mA PA	Ta Ta	rA. rA.		•	nA nI	ko bA	ka. TE	mU bA	Ta Ta
rA	ma ma	/	nE ye	nen nna	dai Dai	na na	nu nu	1	ma ma		vE . bA	re ya	ñca ga	1E 1E	nu nu
rA			vi bha	rA kta		rA. mA			ma kshi		mukha ta			rA rA	ja ja

13b divyanAma kIrtana "rAma rAma nIvAramu"
rAga : Anandabhairavi tAla : Adi
mEla : 20 vAggEyakAra : tyAgarAja

4 - pallavi 1.1	1		2		3		Τ.		V	•	т		٧	
, g , m . rA. ma 1.2	P rA	p ma	p nI.		n p	mu.	g gA	r mA	g m rA.		m d		g r	
, g , m . rA. ma		p ma		s,rs vA.			g gA	r mA	g m rA.			m cq		
, g , m . rA. ma	P TA	p ma	m d sA.	p m dhu	g r ja.		s prE	m ma	g rA	r •	r g	, r	5	•
The follo	wing	g car	aNa-s	s show	ald b	e sur	ng t o	the	dhAt	u of	the	pall.	avi	
. meRUgu . kaRagu 2	ba	la ngA	mu ru	_	TTu	-	me kada	lla ala	rA rA	•	rA.	•	rA •	mA ·
. varama: . maRugu: উ		T T I su	bh ko	ktA hu	bhI na	shTa TTi	vara mahi		rA rA	•	rA.		rA •	m/A
meNDaipaNDu	٧a	kO ga	da yu	NDa	kA NDU	nti u	meRa ddal		rA rA	•	rA.	•	kanı	ıla.
ciru . karuNa 5	กล	∨∨u na	ga nne		mQ ppu	mu Du	jU gA	pa va	rA rA	:	rA.		rA •	πA •
kandar . vanda 6		su mu	nda jE		na da	nda g0	ka vi	nda nda	rA rA	•	rA.	•	nI •	ku •
. A dya . vaidya		ra nI	hi vA	ta Da	vE nai	da m	∨E ∨E	dya ga	rA rA	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	rA.	• •	bha •	∨a •
. supra . a pra	sa mE	ya nna	sa tyA	tya ga	rU rA	pa ju	sug: nE	ıNa la	rA rA	•	rA.	• •	rA •	mA •

LESSON ND. 14

14a utsavasampradAya kIrtana "nagu momu" tAla : Adi vAggEyakAra : tyAgarAja

rAga : madhyamAvati mEla : 20

Lancolmody was thought		Mark along the section of			*************	***	(************************************	7		***************************************		<u> </u>			-
4 pal	i Lavi	1 .		2		3		Т		٧		Т		v .	
	2 (10) 8 100					•	•	i					3	4	* :
r na	r gu	r mD	•	r,	*	nu mu	5	r ga	r p	P VA	w w	r •	m ,	r s ni .	
}			_									١.	. ,	Eq. (4)	
												5.12		*>** * **	
5	1	r	S	5	n	'n	P	n	5	r	5	r		, ,	
l					•	•	*								. 1
(nA		ma				nO		ha	ru	ni			69		
1								i							4
l										0.0				ž	
lr -	m	m		р		n		m	n	p m			m	r s	
ja	ga	mΕ	•	F	,	p lu	,	Su	:	ru.	•	ni	121	1 33	
] -/ -:	3	4716	•	•.		± 1.4	•	Ju	•	, M.	• •	11.1.	•.		
								ĺ						7 4	
\								-						we, do	
ļņ	5	r	m	3	•	m	r	r,	p m	r		s	9 3 6		
[jA	•	na	•			ki,	•	va.	ru.	ni			• 4		- 1
	*					-						1000	_	3 3 7	
The	follo	owing	car	aNam	-s sh	blud	be s	ing ·	to the	e dha	Atu o	f the	e pal	lavi	
1								1				('	·		\$
dE		VÁ.			× 1			ł .							
di	-	vya	•			Cl.L		l dF	_	VII				ni .	- 0 ≸
SrI	•		_	_	•	di		dE		vu ni	•	• 27	# ■ 4.±	ni .	9 \$
sI			•	•	•	su	,# 	nda	ru	ni	•	• 24	• 4	nij.	
	•, ,	vÁ	•	•	•	su	# •	nda dE		ni Vu	•	ni		,	
	•		•	•	•	su		nda		ni	• ,,	1		,	10 · 20 · 20 · 20 · 20 · 20 · 20 · 20 ·
2	•	vA tA	•	•	•	su su rA	# # # # # # # # # # # # # # # # # # #	nda dE gha		ni Vu ni	•	1			
2 su	•	vA tA jñA	•	:		su su rA	*	nda dE gha ni		ni vu ni dhi	•	ni •		,	(株)
2	•	vA tA jÄA ma	•	su		su rA na rya	*	nda dE gha ni 10	· vu	ni Vu ni	nu	ni •			Control of the contro
2 su	•	vA tA jñA		su		su su rA	*	nda dE gha ni	· vu	ni vu ni dhi	nu	ni •			
2 su s0 a	Na	vA tA jÄA ma		: sU		su rA na rya	•	nda dE gha ni 10	vu	ni vu ni dhi ca		ni ni		ni (を 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
2 su s0 a	Na	vA tA jÄA ma jÄA		su		su rA na rya na	•	nda dE gha ni 10 ta	vu	ni vu ni dhi ca mu		ni ni		ni.	State of the state
2 su s0 a a	Na	yA tA jAA ma jAA cu	•	sU		su rA na rya na bhA	•	nda dE gha ni 10 ta ska	vu	ni vu ni dhi ca mu ni		ni ni		ni.	Control of the contro
2 su s0 a a a		vA tA jÄA ma jÄA cu	•	sU		su rA na rya na bhA		nda dE gha ni 10 ta ska kA	vu • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	ni vu ni dhi ca mu ni	•	ni ni		ni (Control of the contro
2 su s0 a a 3 ni	Na khi	VA †A jÄA ma jÄA cu rma 1A	•			su rA na rya hA bhA	•	nda dE gha ni 10 ta ska kA	vu · ma ru . ru ·	ni vu ni dhi ca mu ni ru	•	ni ni		ni nu ni	の 1 年 1 年 1 日 1 日 1 日 1 日 1 日 1 日 1 日 1 日
2 su sO a a ni ni dha	khi	vA tA jñA ma jñA cu rma lA rmA	•	នប		su rA na rya hA bhA 1A gha di		nda dE gha ni 10 ta ska kA ha mO	vu -	ni VU ni dhi ca mu ni ru ni ksha	•	ni ni		ni nu ni mbu	(1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)
2 su s0 a a 3 ni		VA †A jÄA ma jÄA cu rma 1A	•	ន្លប់ :		su rA na rya hA bhA		nda dE gha ni 10 ta ska kA	vu -	ni vu ni dhi ca mu ni ru	•	ni ni		ni nu ni	(1) 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
2 su sO a a ni ni dha da	khi	vA tA jñA ma jñA cu rma lA rmA	•			su rA na rya na bhA 1A gha di yu		nda dE gha ni 10 ta ska kA ha mO gha	ma ru.	ni vu ni dhi ca mu ni ru ni ksha	•	ni ni		ni ni mbu	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
2 su so a a 3 ni ni dha da 4 b0	khi	vA tA jñA ma jñA cu rma lA rmA cE	•			su rA na rya na bhA 1A gha di yu tO		nda dE gha ni 10 taka kA ha mO gha	ru .	ni vu ni dhi ca mu ni ru ni ksha ni	•	ni ni		ni nu ni mbu	
2 su so a a 3 ni ni dha da 4 b0 pU	khi	vA tA jñA ma jñA cu rma lA rmA cE dha ji	•			su rA na rya na bhA 1A gha di yu tO ñci		nda dE gha ni 10 taka kA ha mO gha pa	ma ru.	ni vu ni dhi ca mu ni ru ni ksha ni	ā .	ni ni		ni ni mbu	
2 su so a a 3 ni ni dha da 4 b0	khi	vA tA jñA ma jñA cu rma lA rmA cE	•			su rA na rya na bhA 1A gha di yu tO		nda dE gha ni 10 taka kA ha mO gha	ru .	ni vu ni dhi ca mu ni ru ni ksha ni	•	ni ni		ni ni mbu	

14b utsavasampradAya kIrtana "patiki mangaLa hArati" abhi tAla : Adi vAggEyakAra : tyAgarAja

rAga : Arabhi mEla : 29

4 T pallavi	-	2	3	T .	V .	7	V.
d	r s	snd,	d p nga La	, m p	, d p ,	d p m g	rsr;
, d . pa		snd,	d p nga La	m p d r hA		ppmg rE	rsr
, e , d	s r	s _i r	rpmg	r,	5 5 .	d d p p	mgrm
bhA	ma 1A	. ra	nE	Du .		sA	KE.
p d= . ta (patanupalla						*	in the second se
, dd . mati	. kiso.	r r mpu ka	lu ga	, sr . jE.	mgr,	snd,	r s dgu Na
, d . ta	r s ti ki	s n d , mA		m p d r		ppmg sI	rsrm tA.
p d= . (pat: caraNa	iki	. L.	3.7 1.7 1.74		، م ۋىن		
, d kA	mA .	p p di ri	pu vi	m p	d p ri ki	d p m g ha. ri.	
	mgr,		s s ga ma	r m	p d ri ki	drsn su	d p . rya
The follo	owing sho	uld be su	ng to the	dhAtu of	the anup	allavi I	# # # # # # # # # # # # # # # # # # #
		kshuni va tA	v∂ / ru′	. tyA	• ga ki •,	rA . kO	. ja

14b utsavasampradAya kIrtana "patiki mangaLa hArati" abhi tAla : Adi vAggEyakAra : tyAgarAja

rAga : Arabhi mEla : 29

4 T pallavi	-	2	3	T .	V .	7	V.
d	r s	snd,	d p nga La	, m p	, d p ,	d p m g	rsr;
, d . pa		snd,	d p nga La	m p d r hA		ppmg rE	rsr
, e , d	s r	s _i r	rpmg	r,	5 5 .	d d p p	mgrm
bhA	ma 1A	. ra	nE	Du .		sA	KE.
p d= . ta (patanupalla						*	in the second se
, dd . mati	. kiso.	r r mpu ka	lu ga	, sr . jE.	mgr,	snd,	r s dgu Na
, d . ta	r s ti ki	s n d , mA		m p d r		ppmg sI	rsrm tA.
p d= . (pat: caraNa	iki	. L.	3.7 1.7 1.74		، م ۋىن		
, d kA	mA .	p p di ri	pu vi	m p	d p ri ki	d p m g ha. ri.	
	mgr,		s s ga ma	r m	p d ri ki	drsn su	d p . rya
The follo	owing sho	uld be su	ng to the	dhAtu of	the anup	allavi I	# # # # # # # # # # # # # # # # # # #
		kshuni va tA	v∂ / ru′	. tyA	• ga ki •,	rA . kO	. ja

LESSON NO. 15 tiru aruTpA "innan dayavu" tAla : Adi

rAga : kAmbhOji mEla : 28

. vAggEyakAra : rAmalinga aDigaLAr

	******		401 64 p. t.s. 1900) of 150 ps. 341 fit 15, 444(,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	*******		A445 4045 THE		***********						
-	14		•		•					۵					0			
	†			-		,2	•	3		T			V		T		V	
ł	•		lavi 1		_											_		
-	•••		,=pd				d			*******	Pri		. • 5		_ mmi	=	F*)	p ·
1									ra ra	,	P Vi	lai	уA	U 1	makt	en.	m T	. ,
1		2				,	Y-C4	¥ C3 4	,	•	٧.4		y • •				***	
1					=			_					_	_	_ =====================================			====
1	p		m=pd	pmq.	m .	p	d	d s	D .		D	d .	. •	d r	snd.	D	p	pdnd
	~ <u>:</u>		. inr	nan	da.	y.a	vu	va.	ra.	,	vi	lai	. yA	u = .	naki	en.	m I	dil.
-		. 3											-		1.			1
-			=======================================	-	=======================================								. •			=		1
-	þ	*	w=bq	pmg,	m,	P	d	d s	р,	9	P	ď,	. s	dr		р° , П		m
- {	•		. in	nan	da.	ya	VLI .	va.	ra.	•	Vi	lai	yΑ	LI .	naki	œn.	mΙ	dil
}							* .											I
1			==17	de	nndn.	O) (3:	P-	· ·	<i></i>		<u>~</u>	······································	5	2				
. }		7	. en	.na.	.var.	19	nam	, . - Cr	ollai	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	7 - 1	' '		5	9	,	•	•
			aNam					: -		7.		•	. •	•	•	•	•	
		. 1													-			. }
	*****		21 12						•			==	===					
(Ŧ	•	,=mg	P	d	\$	P	ď	5	,	5	, d	s n onnam	ď	d,	u b.	p m	р,
	•	•	. a	nnas	npA	lik	Rum	t. i 1	lai			. p	onnam	ba	la.	ti.	1A.	Dum
- [1.	. 2				-	·											
	-		b=wg ==				minera specification of a				-							
1	þ	a	b=wg	þ	d .	s n	p,	a	5	,	9	, 5	rrg	s,	d,,	rsnd	nap,	
}			. a	DD 30	nrıΔ	134	terran	+ + 1	lai			•	onnam	ha .	1		1.0	nd
1		.3		11110/11	uhia	11.6	r. con	C 1 1	T C/ T	•		. μ	Chinedia	Det.	10.	La Caracteria de la Car	14.	Dum.
1	'		mu						- <u></u>						====		-	
. (p	,	d≕mg	·p·	d '	d s	n p	rgr,	mgr,	•	3	, s	rrg	s ,	d.,	rsnd	ndp,	d,
- (•	•	. ē3	nnan	npA	lik	kum	til.	lai.		•	. p	r r g	ba.	la.	ti	1A.	Dum
Į															-	•		1
١				• '								*****			***************************************			{
- }	3 ·		p d		,	n d	r s	n d	q b	,		w b	d s	d p	m g	g r	r g	5,
	•		a ra	CE	•	а.	ra.	C.C.	•	•		ct r	a cE.	yen	Tred.	la.	L/cd.	Arm
1	_		,=(ir	ากลา	dava	VU												Į
	*	,	The	follo	owina	and	othe	car	aNam	- 5	sh	ou1	d be s	sung :	to ti	ne san	ne di	nAtu
						•			<i>*</i>						1			1
	-		cin	nañ	ci	ru	٧a	ya	di			1en	nai a mE	ya	Di	mai	ko	
- (Siva	mΕ	•	Si	٧à	mΕ	•	-		Siv	a mE	yen	Ra	l a	Ra	VLIM

kIrtana "udavi ceyyalAgAdA"

rAga : sahAna tAla : rUpaka

mEla: 28 vAggEyakAra : vEdanAyakam piLLai

7-	•				
T pallavi	T	V	Т	T	V 5 -
r r u da	r r vi cey	r r • ya	r , 1	g m p	p dA
p d p 0	m g	g mr gan	r , nA .	r g . thA	r s
u da	r r vi cey	r r . ya	r 1A .	g m p	p dA
	m g . ja	g mr	r pm	g m r g thA	rsns
S. S.	vi cey	r r . ya	r , lA .	g m p m gA	d , dA .
d n s, rs	nsd,	ndp,	n d d p	p m g m	
1.4.6		ja. gan	nA	thA	A desp
	vi cey	m p d ,	p m d n	s r n ,	d p m
din s,rs		ndp,	n d d p	p m g m	rsns
o antoalla	8	ja. gan	nA	thA	
P D	, m	d d tam un	d n i Nai	s n ya Di	s s ga Lai
	n s d	n d p	r g m,pm	gmrg	r s h s
neñ jil	ni. nai	ti. Da	va. ram.	nI.	
d n nit tam	1 '	d d tam un	d n i Nai	. s n ya Di	s r ga Lai

r s r neñ jil caraNam	n s d ni. nai	n d p ti. Da	r g m,pm	g m r g	rsns
d p a Di	m , yEn .	g m tu yar	, rr . paDa	, rgm .vEta.	p p gu mD
		d p i ruL:	g g tA .	m r r g nE. pu.	r s gu mO
pdpd ko. Di.	m p , m dA	d d gi ya	vi nai	s , , n , ya 1	s s ni lai
r sr	n s d	n d p	r g m,pm	gmrg	rsns
ku lain	-	ma. nām	ma. lait	tEn	2 B & 6
s.rsn , koDi.	d p m	d d gi ya		s , , n	
	n s d	n d p	r g m.pm	g.m.r.g.	r,s,n,s,
ku lain	dEn .	ma. nam	ma. lait		

10

., 6

A PROPERTY OF A

D. T.

F # 1

基本 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

建分注气 产商精合品等的批准的

\$11度更新基金。第11周6

18,200 1882

LESSON No. 17

٠		rAgamAlikA	"Arabhin	nAnam"
	0.	rAga		m El a
1	8	Arabhi		29
2		Anandabh	airavi	22
3		kalyANI	•	65
4		hamsadhv	ani	29
5		sArangA		65
6		: sAma		28
7 .		mOhanam	V	28
8		lalitA	•	15
9		darbAr		22
10	*	bhairavi		20
11		. pUrvikal	yANI	53
12		kamalAma:	nOhari	15
				of.

tAla : Adi

vAggEyakAra : tarangampADi pañcanadayyar

					v mg	ari A carri	mra	. Care	ពាក្យេងព	IIPHUT	haiur	-anao	ayyar	
4 pal	lavi						0		vider-cylutur-serit guein.	en anteres de la communicación	O		with and a three cal the	* *** · **
	1.1 Ar	abhi				I.	'		٠	÷.	,			
,	s u q	s r	r	m g	r	m	P	•	d	P	PP	m g	rs	r
•	A	rabhi	mA .	• • .	nam	vai	ttA	•	da	rip	pA.	•	ren	nai
,	s n d	s r	r p	m g	r s	r m	p d	s n	d	p	d p	w d	r s	r
•.	A Anandab				nam	vai	ttA		da	rip	pA.	• •	ren	nai
\$	s n	s g	r	m g	p m	gr	r g	r	s	9	# .	*	,	ş
	A anupall kalyANI	avi	da _.	bhai	• •	ra.	vi.	•	•	•	-	•		•
•	pA .	rilu.		. ya			g 1	m p para		P akal	д уА	<u>, n</u>	,	s Ni
,	, n	rg	g r	s_n	pr	r	,	5	5	n p	n p	g	r ņ	, G
•	. yA . 1.2	riDa	tti	nil	col	∨En		ham	sad	hvani	Siva	akA	ması	u. nd
<i>~</i>	, n	rgp	g r	s n	p g	r	,	5	• 5	n p	n p	G	rn	, 9
t"i.	. yA .	riDa	t: t: i	nil	⊂Ω 1	vEn	.	ham	sad	hvani	Siva	akA	ması	J. nd

svaram hamsadhvani						
r =ggppnn	э , л s	ngr,	sr, s	r s n p	g p , g	pgrs
ri kalyANI		*	·	***************************************	***************************************	<u> </u>
r, snd, ns	rg, m	pmd,	nsrs	, nan	sn, o	pmgr
Anandabhairavi	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	Biggs sylfs and a	•	ن مدن		
snsg , rg ,	" <mark>т р , д</mark>	m p d p	rs, n	d p d p	, mgr	pmgr
Arabhi	,		*			
				* *** ********************************		
dsr, "mgr	p, m	grm,	grad	bwbq	s, nd	, p , m
g r= (Ara	manAmidda				;
caraNam 1 sArangA 1:.1 ==	``. • *					·
sArangA lila		1) u	& 8 %	10 1 15 C 1 4. W.		
., ,=s , r s չsan.;tata;	Ρ,			, ,	p m·r	g m r
1.2		To serve a Talenta	್ - ಚಾರ್ ಕಮಿಕಳ		No.	
, 0,=5, , n,500	i an	The same of	m . h	- d n	o d n o	r 0 m
san. tata	mum . sg	nAn.	. SA.	. ranga	pA. Ni.	dE vi
1.3 <u>- 200 Brooks</u> - 200 Brooks		97 54 55 48 48 48 48 48				
* 14/5 and 5 5 00				, n , , s	ndpm	r g mx
san. tata	· mum .	nan	ļ. 5A.	. ranga	pA. Ni.	dE vi.
/SAma1.1) 1/2			•	3.5		
r =d(s, , orman	b bw	d d	1	, d p	p , m	mgr
cara . NamE	ga ti.	yen Ru	. sA	. maja	gA	mi. ni
1.2%		****** * * *	with my	n		
r = d s . r m	p p m	d d	d.rs	s d p	m b a m	p m m g
	1. 1. E	No. Le	9	Y.	- p	-
. cara . NamE . mOhanam ÷ 1.1-			. sA	. maja	gA	mi. ni.
		• • •			s d r s	<u>a </u>
r ,=g , p d cin k danai,	s s	s s ja ga n	. mD	. hana	ru	pi. Ni
		948 1,3	्रीस्था । ्रीस्थानाः (२०५५)		4 1	
r .=q , p d	s s	s r srg,	rrg	pgrs	sdrs	•
cin danai	cey ya	ja gan	. " ომ	. hana	ru	pi. Ni
lalitA	•			• •		
	d d m		, s g		d n s n.	
. cittam i ran	gi nAl.	ye. nna	. srI	. lali	tA	mbA

svaram lalitA			÷.		
ma, , ed og m d s	g m d n s g	m ri	d , , s	n.d;r	sndg rsnd
mOhanam					
p,dg pdsr	g s r d s p	d g	r , , #	rgrd	srsp dsdg
sAma					
pd sd pm.p	d m g r s r	gs	r , , d	dssr	
sArangA	danumentus etti kalentiin ja kun kalentiin kan kan kan kan kan kan kan kan kan ka		annatachathanyathyaamtigaaannaanninuu	**	Annual Section Control
	and the state of the state of		r,sp	, mnd	, pm r g m*rs
, s= (ArabhimAna caranam 2 darbAr 1.1	m)		,	ay e fa	
, =d npp	pmr,rm sr	s	, ns	r p	r,,mr,,m s r s
. tA pangal	tI. ru. mE.	un	dar	bAr . ma	himai. col la
g ward resur	n ns pd	p .	, mp	d n p p,	pdmrrmrm s r s
. tA Ppangal bhairavi 1.1	tlasru. mE:	un	. dar	bAr ma	himai. col la ,
#n s g , , r	gmpd*n	• •	, s n	, d p	mgm,,dpm g r s
	nnAL Lam	mΑ	. para	. mapA	vanibhai.ravi
· ins ggrg		 g m	grsn	, d p	mgm,,dpm g r s
tara mA . ye	िक्रम		- 7.75	. mapA	vani. bhai ravi
pUrvikalyANi					
7 c c 480 - 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	ven . Du men		, y " . karu	NA pui	ri. ta. na. yE
kamalAmanOhar					The last like the
g r=g m , p n kaDaik,kaNNA1	s , gs pA · ra.	g mmA	, g m . kama	g s's	nsnd p pmg, nGha ri

svara kamalAmar					•							f.	*. - ,							,					
gmpn	s g s	,	, n	d	p	m	g	p	m	9	,	•	5	g	m	p	n	5	,	n	d	p	m	g	5
pUrvikaly	yAni						-					·-				-	•					٠.			
nd, s	rgr	g	, m	P	d	p	5	,	n	ď	,	,	g	r	n	d	m .	g	Ŋ.	d	m	g	r	g	r
ohairavi				,			5	•					÷,	ъ' П					:		. ·				
) 5 , g	r.g.m	P	, d	m	P	d¥	'n	5	r	5	,	. 8	p	•	,	g	-	5	n	d	P	m	g	r	S
larbAr						7						. *										·	90.		**: :-:
m p d	, p m	P	d n	5	P	ď	n	5	r	g	, >	g	,	r	- · ·	n	•	n	9.	d	p	g	j .	g	*
- sm (. :,'		Aı	rab	him	ıAn	am	1)						٠.			1				•		•	
		٠.			٠,								•									·		:	

LESSON No. 18

25 飞光 子。 tillAnA "tattadim" rAga : SankarAbharaNa tAla : Adi (tisra naDai)
mEla : 29 VAggEyakAra : Ponnayya Pillai 11/4 pallayi 1.1 partayi it. ta . tta dIm . ta dlm . ta na ti ra r , , d m r , d m , m i · 特殊 型 医二种 美种 动 di ra |4 1.2 ta. . tta dIm . ta dIm . ta. na. ti ra 10 。 1. 人物文:1.6位是1865。1964年 • di ra Ina . tom. dr. ta ni | 4 1.3 pdnsgr sndpmd pmgrgr n ta. . . tta dim . . ta. dim . . ta. na. tí ٣a grsn l p m g di ra. |na . tom. dr. ta ni |4 anupallavi 1.1 pmg,mr m ra da. . ni ta nam . ta nam . s d'n, n s * di. ra. na di ta ra na . na 14 1.2 mpdpm g m r . g m . , 115 da... ni. ta nam . nam . d sdn, D ta di ra na di. ra. nа 14 m ˈg s n d ń tom . tom ta nam . da **(3**)

mpmq

ta din gi

Na tom

, md, p

tana . dira na

m g

na

Irana	anam				•							1
4						. (0				ē.,		- 1
} ! '							*-					. 1
þ	•	s n	d	p		-d p	, m	g ,	g	~	S	
Ba	•	nta	ta	mun				anai	pu	ri	ya	Ì
0				•		(0					• •	
1								*		• .		11
5	5	P	d p	m g	W	m	P	d	n	, ' 5	ş	П
va	ra	ma	ruL		.vAy:	br	ha	dI	•	Sa		П
14										·		']
:		•	•	•	•	• •.,	_• _ • `				• ,	- 1
S	ח	5	5	r		s r				"	S	
en	Ran	ťΙ	da	ra	νE	un.	Ran	pΑ	dA	•	ra	
(0						0					,	11
(• .	_•				l		·				Ш
P	r	5 n	d		M				r	g .		41
Vi						sa	ma	ya	mi	du	VE	11
1	kattı	u-sva	ra (2r	nd. I	kala)							
4				•							Ä,	• •{
	·		·						-			.
p		m gi										
Cam	. t	adimi	riga	amapa	a. ta	CIM.	ıtam	pama	gar.	1. E	adımı	١, ١
						10						11
5 .			***************************************	a r	s n	5 ,					g m	
) = ,	, ,	, ,	, ,	g ,	æ /I	- ·	, ,	* *	, 9	*** 1	9	
tam				oar:	ieani				+	adia	iNato	
4	• •	• • •	• •	ga.	TSGIIT	⇒⇔.	• •	• •		au I g	T140 CC	"" [
11.								le.				- {
ρ.	b d	m p	- O	. a	m r	a -	n .	s r	0 0	b a	ns	-
1 /				, ,		3 ,				·		. [
pa.	pad	amapa	. t	a. d:	imita	da	ni.	sari	gam	apad	atadi	in
la	•	•				[D				•	•	
										2 .		_
, d	ρm	P,	, ,	n g	, r	s n	s,	., ,	n s	, r	g m]
*		•		_	,			-	•			11
(. g	iNat	omta		mag	a. ri	san.	isa.		tad	in g	iNato	mc
		•										
L				,		<u> </u>						

LESSON NO. 19

19a rAgAngarAga lakshaNa gItam - ripubalakhaNDanu rE rAga - SankarAbharaNam tAla - caturaSrA-jAti mathya mEla - 29 vAggEyakAra -

-×-		•							
‡ ⁴	1	2	3	0	V <handar< th=""><th> 4</th><th>1</th><th>2</th><th>3</th></handar<>	 4	1	2	3
r ri	g pu	m ba	p .		p	p NDa	m Mu	g rE	
g	r	S	ņ	s	r	9	r	g	•
gu	ru	gu	NA		•	ka	ru	rE	- 1
m mA	g	m yA	d •	p bha	m ra	g ta	ri. ru	g rE	m
p pa	m ri	d pA	• ·	p li	m ta	p bhu	m ∨a	g nu	r rE
d dI	• 00	p ja	d na	n ra	S	n ksha	d Nu	P rE	a ware
n' nu -	d ta	p ca	m •	g ri	m •	P	d ta	n ru	. s
5a	n ra	r sA	5	g grE	r	en Sa	g ra	r SrI	5
n rA	r	s	n ca	d	p	d .	n.	S	d ndra
p pa	m ri	p pA	,	d la upAnga	n ya a-khaNl	#S mAm Oam	* (*	The state of the s
p rA		m gA	g	9	m nga	d dhI	d ·	p •	d ra
p Sa	m "	p nka	m rA	9	r •	g bha	m; ra	P Na	d ·
n b	m pA	d	p nga	s kO	n •	d 1A	Þ	m ha	g la
d ku	р ra	,	m ñji	g ja	r na	p ra	m ·	g ·	

s :	n	d ni	5	r	p .	d	n	-
Äja	ni	ka .	nna	Da	nA.		•	
							•	
m	d	p m	g	r	g	m	p	d
ga		dhva ni	ga	ru -	Da	•	dhva	ni
		;	1		()			•
۳.	g	m p	m	g	g.	r	S	ņ
ha	•	msa :	dhva	ni	A	• .	ra	bhi
ď.	n	s r	g	r	5	5	d	P
si	•		ndhu		pU		rva	
		4 3	1					
d	m	g	g	ù)	P	,	m	ġ
gau		•	la	Vi	va	•	rddha	ani
		1						
m ·	т.	d n	5	_				_
dE	P .	SA :		n	d	þ	M	p kshi
N-1	•	•	1	*	-	# #	•	Kalit
		0.0	1.					
d	n	s 'n	s	,	d	55	n	d
si	•	ndhu .	ma	•	ndA	•	ri	•
-	_		1_					
р dE	n	d p	m	g	ndhA	þ	d ri	P
W.	Ţ. •	Vei	gA	• ·	HOUNE	• .	1.1	•, -
•		-), .	•			•	•
5	n	d	r	r	5	n	5	r
Sa	. •	mbhu ,	kri	ya	dhI	•	.	ra
•	•	•	•	•	•	•	•	
g.	W	9 9	r	\$	9	r	5	n
ma	ti	kO .	ki	la·	bhA	•	shi	Ni
	-	* * *				•		
. 5	n	5	s .		d	p	m	p
ca		kram .	bhA	•	ոս	P	rE	μ·
			_	•	1	-	• -	·
				•		•	•	•
S	n	r s	g	r	m	g	r	5
sa	ra	sa , .	grE	•	sa	ra	SrI	•
		* · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		-			٠.	
		• * * * * * * * * * * * * * * * * * * *					•	
JT MA	r	s n	d	P	d	'n	5	d
rA	*	ma ta		•	•	•		ndra
		į			-			
þ	m	p ,		. n	s	•	*	,
pa	ri.	pA .	la	ya	mAm			

ļ			. •	bhAsi	nAnga-k		•	Ĺ
}		. 5.00	68	-		* 1. C* 1	ŝ	
P	•	d	5 °	n	S	s, n	d.	p :
bhA		sA	. •	•	nga	rA .	•	ga
[<u>></u>	e))				17#	
	1		.TiD			** · · · ·	1 TE NO	· 1885
S	đ	p.	m	P	·d	P P	ψ	9
kΕ	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ďA		40	ra	bE .	ga	Da
1	1.5					i i		
p		ii m	g	m	P ₄	w w	-	e 0 17 s
pU	,		. • .	•	rNa	ca .	ndri	ka
				ja:	"			~ ·
P	'W	g	r.	9	m	b b	m	9.
bi	la	ha -	ri	-mA	•	14 /数 5。	hu	rai
 					-			
m	·W	g ha	p ⁱⁿ t educad	9	m	a ea	1	5
A	÷ ••	riet.	.~ L.T	ηA			€.	Ta
þ	m	<i>e</i> 3	~	r	آ 			_
a		g ThA	g		s NA	r r Su	g	m ddha
) =	\$ 6 .	ARUSIM Table 1		=	1414	1 2		euna :
P	Ŧ.ţ	d	р	m		m p	ď	m
SA	, 5	vE.	μ		P			"ri
)	•		• 9		• (
] .			3.25			12.30		100
s	'n	d	r	5	n	d n	5	r
na	va	ro		*ju	41	gau .	6	Da i
			,		grafia i i	/Agra	• £	34
) .	1			1.			4	
s	f 1	g	r	5	n	d p	m	Р
ma		Ĩ1A						nu 🕴
		+3 (\)			IV: A	2 437	2.50 a.	ide.
(s	n	r	5	g	ř.	m g	r i	s
sa	ra	sΑ	.	grE		sa ra	SrI	•
[<u>:</u> :	1			,	14.3	Q.	<u>.</u>
(•		♥ +			3 322		Da 12
n	r	5	n	d	**	d n	5	d
rA		ma	ca		*			ndra
[e	Mar.	74		2		-00	<i>i</i> :
þ	<u>የ</u>	g	r	s	ņ	S AME	A CONTRACTOR	
pa	ri	pΑ		la	ya	mAm 😘		{
(•	* *			4		. '1
1			W.E.			1 1909	4.	74

-y- /

19b rAgalakshaNa gItam "pArnil evarum"
rAga : mOhanam tAla : tisra tripuTa
mEla : 28 vAggEyakAra : tañjai ponnaiya piLlai

V.	1		Т		Т		V			Т		Т	٠.
p pA	•	gri	g nil	r •	5	•	ge	P	g Va	drum	P.	d •	g
r g	d p	g,	r	5	r	,	r	d	,	s	•	5	
a ,	Rin		da	•	•	•	paN	•	•	NA	101	w.	•
g ku	s , Ri	, r	g te	* .	g zum		r nAn	р •	g •	gAm	9	r	5
5	r	g .	9	g	r	s	d	p	ď	9	r	g	P
eΝ	•	•	koN	•	•	• .	Da	ri	•	kAm	•	•	•
г 60	9	p	g •	,	g	yil	p pi	g Ran	• ·	p da		p •	\$ •
p mO	g •	d kaa	p na	9	r	5	g su	r ran	p •	9	r •	gaL	* •
g ₋	r	5	d	5	d	Р	q	\$	r	9	р	d	,
ai	•	•	ndE	•	,	,	A		• .	ro		sai	•
d a	p m a		d rO	P	g	r	p sai	9	,	р yi	9	r nil	s .
g ∨A	r •	P rA	g	d .	P •	g	d mad	Р di	g ·	p	g •	r	5
s ni	r •	g	p shA	g •	g dam	r	g u	r. ri	g	р ya	,	Þ	•
d ⊂a	p tus	•	g ru	g ti		r	p ri	g Da	,	r bha	r yan	,	\$
r	9	ď	s	,	r	g	r	g	d p	9	,	g	,
ta	•	•.	ra	•	•		gAn	•	•	dhA		ra	•
d	d	,	r	r	g _.	g	d	d	d	d	р	g	r
ca	tus		ru	ti	(1)		dha.	i.			. 6	va	ta

p pañ	9	.	G.	g •	d ca	p ma	p mu ²²	g Dai	р •	d ya	• •	d du		
s kET	P	d •	s pOr	lai.	r- -	g •	s uL	g	r" •	5	d Lat	r tiR	# # #	
d .	p ki	5 •	d Ları	p .	g de	d zu	r ma	• 5	; •	r •	d	. p	5	,`
P ;		d ,	р 1A1	g .	 r •	5	r	S	d •	p •	3	-	р Р	
g yar	r- -	•	g tan	p •	d dAr	5	d d	p la	,	g var	r	5 H	s	

Text of songs

1-1

வீடலால வாயிலாய் விழுமியார்கள் நின்கழல் பாடலால வாயிலாய் பரவநின்ற பண்பனே காடலால வாயிலாய் கபாலி நீள்க டிம்மதில் கூடலால வாயிலாய் குலாயதென்ன கொள்கையே

1-2

சொற்றுணை வேதியன் சோதி வானவன் பொற்றுணை திருந்தடி பொருந்த கைதொழக் கற்றுணைப் பூட்டியோர் கடலிற் பாய்ச்சினும் நற்றுணை யாவது நமசசிவாயவே

1 - 3

மீளா அடிமை உமக்கே ஆளாய்ப் பிறரை வேண்டாதே மூளாத் தீப்போல் உள்ளே கனன்று முகத்தால் மிகவாடி ஆளாய் இருக்கும் அடியார் தங்கள் அல்லல் சொன்னக்கால் வாளாங்கிருப்பீர் திருவாரூரீர் வாழ்ந்து போதீரே

2-1

நாயகனாய் நின்ற நந்தகோ பனுடைய — கோயில் காப் பானே கொடித்தோன்றும் தோரண வாயில் காப்பானே மணிக்கதவம் தாள் திரவாய் ஆயற் சிறுமிய ரோமுக்கு அறை பறை மாயன் மணிவண்ணன் நென்னலே வாய்நேர்ந்தான் தூயோமாய் வந்தோம் துயிலெழப்பாடுவான் வாயால் முன்ன முன்னம் மாற்றாதே யம்மா நீ நேய நிலைக்கதவம் நீக்கேலோ ரெம்பாவாய்

2 - 2

உலகம் உண்ட பெருவாயா உலப்பில் கீர்த்தியம்மானே நிலவும் சுடர்சூழொளிமூர்த்தி நெடியாய் அடியேன் ஆருயிரே! திலதம் உலகுக் காய்நின்ற திருவேங் கடத்தம் பெருமானே குல தொல் லடியேன் உன் பாதம் கூடு மாறு கூறாயே

3

காதார் குழையாடப் பைம்பூண் கலனாடக் கோதை குழலாட வண்டின் குழாமாடச் சீதப் புனலாடிச் சிற்றம் பலம்பாடிச் வேதப் பொருள்பாடி யப்பொருளா மாபாடிச் சோதி திறம்பாடிச் குழ்கொன்றைத் தார்பாடி யாதி திறம்பாடி யந்தமா மாபாடிப் பேதித்து நம்மை வளர்த்தெடுத்த பெய்வளைதன் பாதத் திறம்பாடி யாடேலோ ரெம்பாவாய்

நிப்ரிதநிகுஞ்ஜக்ரிஹம் கதயா நிஷி ரஹுஸி நிலீய வஸந்தம் சகிதவிலோகிதஸகலதீஷா ரதிரபஸவசேந ஹஸந்தம் .

ஸகி ஹே கேஷிமதநமுதாரம் ரமய மயா ஸஹ

மதநமநோரதபாவிதயா ஸவிகாரம்

பூரீஜயதேவ்பணிதமிதமதிஷயமதுரிபுநிதுவநஷீலம் . ஸுகமுத்கண்டிதராதிகயா கதிதம் விதநோது ஸலீலம் .

ப: ப்ரஹ்ம கடிகிந பாதமு ப்ரஹ்மமு தாநெ நீ பாதமு

1. செலகி வஸுத கொலிசிந தீ பாதமு பலிதல மோபிந பாதமு தலக்க ககந்மு தந்நிந் பாதமு பலரிபு காசிந் பாதமு

2. காமிநி பாபுமு கடிகிந பாதமு பாமுதலநி மோபிந பாதமு ்ப்ரேம்பு பூநீஸ்தி பிஸிகெடி பாதமு பாமிடி துருகபு பாதமு

3. பரமயோகுலகு பரிபரி விதமுல பரமோஸகிடி நீ பாதமு திருவேங்கடகிரி திருமநி சூபிந பரமபதமு நீ பாதமு

பிடெநிந்ந பாதவ பிந்கவிந்நெகொ கொடுமநபீஷ்டவ கோபவிதேகோ ப:

அ.ப: நீரபோக்கருபிடெ பெந்நி நொலகெபஹு பாரஹொத்தெ நெந்தரு பித்தரு பிடெநு கடு பத்தலாகிநிந்நெ கைலிகஸில்லெந்தரு வொடநெஹயவநெரி ஓடிதருபிடெநு பொடவிதொதயெநம்ம புரந்தர விட்டலந கடெக்ஹாயிஸுவபர

நிந்ந ததகெந்நு ப : ஐயநே நடநம் ஆடிய பொற்பாதா ஆனந்த கைலாஸனே

அப :துய்யனே திருச்சபைதனில் தாண்டவம் தோகு ஜம்தரி தாகு தித்திமி திக்டுதம் என்றொரு பாதம் தூக்கிய

ச : கங்கை ஷடைக்கணிந்த கருணேஷா வளர்தங்க அங்கையில் மழுவேந்தும் அரனே பரமலிங்க

செங்கை பார்வதி பங்கிநாலும் வளர்ப்ரஸங்கா

ஜேகு ஜம்தரி தாகு தித்திமி திக்டுதம் என்றொரு பாதம் தூக்கிய ப : ஒருக்கால் சிவசிதம் பரமென்று சொன்னால் இருக்காதூழ்வினையே

அப : கருக்கானவர்க்கிது தெரியும் பொ**துவி**லொரு காலைத் தூக்கி<mark>நின்ற</mark> கோலத்தை மனதில் வைத் (தொருக்கால்)

ச: சூழ்வலியுடைய பஞ்சாக்கினியிடை நின்று சொருபம் கரிவானேன் — மனை வாழ்வை வெறுத்துக் கனிகாயுஞ் சரகுந்தின்று மாதவம் புரிவூனேன் — பல கூறி வேள்விகள் செய்தந்த வோமகுண்டத்தில் நெய்யை வீணிலே சொரிநானேன்—காதுங் உறகேள்வியில்லாத முழுமோனிகளாய்த் தலையிற் கிளைத்திட்ட சடைதன்னை வளைத்திட்டுத்திரிவானேன்

9-1

மருக்கு லாவிய மலரணை கொதியாதே வளர்த்த தாய்தமர் வசையது மொழியாதே கருக்கு லாவிய அயலவர் பழியாதே கடப்ப மாலையை இனிவர விடவேணும் தருக்கு லாவிய கொடியிடை மணவாளா முர்த்த னேமணி மரகத மயில்வீரா திருக்கு ராவடி நிழல்தனி லுறைவோனே திருக்கை வேல்வடி வழகிய பெருமாளே 9–2

நிராமய புராதன பராபர வராம்ருத நிராகுல சிராதிகப் ப்ரபையாகி நிராசசி வராஜத வராஜர்கள் பராவிய நிராயுத புராரியச் சுதன்வேதா விராகவ சுராதிப பொராதுத விராதடு விராயண பராயணச் செருவூரா விராவிய குராவகில் பராரைமு திராவளர் விராலிம லைராஜதப் பெருமாளே

10

ப: பூரய மம காமம் கோபால அ.ப: வாரம் வாரம் வந்தநமஸ்துதே வாரிஐ தலநயந கோபாலம் ச: மந்யே த்வாமிஹ மாதவ தைவம் மாயா ஸ்ரீக்ரித மாநுஷபாவம் தந்யைரத்ரித தத்த்வ ஸ்வபாவம் தாதாரம் ஐகதாமதிவிபாவம்

11

ப : அவதாரஞ் செய்திடுவீரே நீங்கள் அரக்கர் பயத்தை விடுவீரே அப : கவனவாலியுஞ் ஷுக்ரீவனுமாகிக் கண்ணாயிரவனுங்கதிரோனும் போகி ச : அதிகமானருத்ரன் அங்கதனனுமஷீலன் அக்கினியே சேனைக்கதிபனான நீலன் சதுர்முகப்ப்ரம்மாவே ஷாம்பவனென்னும் காலன் தகுமுபேந்திரன் வாலி தனக்குப் பாலனாக

12

ப : கனகஸ்பாபதி தரிசனம் ஒரு நாள் கண்டால் கலி தீரும் அப: ஸனக மகாமுனி கைதொழு தேத்திய தினகர கோடிதேஜோன்மய மாகிய ச : பற்பல யோசனை செய்வதுந் தொல்லை பரகதி யடையவு பாயமுமில்லை அற்புதமாகவே தானொரு சொல்லை அணியுங் கோபாலக்ரிஷ்ணன் பணியுந்தில்லை

13-1

ப : ராம கோதண்டராம ராம கல்யாணராம ராம கோதண்டராம ராம கல்யாணராம சு :

1 ராம ஸீதாபதி ராம நீவே கதி ராம நீகு ம்ரொக்கிதி ராம நீசே ஜிக்கிதி 2 ராம நீ கெவரு ஜோடு ராம க்ரீகண்டஜூடு ராம நேநு நீவாடு ராம நாதோ மாடாடு

- ் ராம நா<mark>ழ்டும் மேலு ராம் சிந்தநே</mark> சாலு ராம் நீவு நந்நேலு ராம் ராய்டே சாலு
- 4 ராம நீகொகமாட ராம நாகொகமூட ராம நீ பாடே பாட ராம் நீ பாடே பாட்
- 5 ராம நேநெந்தைந்நு ராம வேரெஞ்சலேநு ராம் யெந்நடைந்து ராம் பாயகலேநு
- 6 ராம விராஜ ராஜ ராம முகஜிதராஜ ராம பக்தஸமாஜ ரக்ஷித் த்யாகராஜ

13-2

ப : ராம ராம நீ வாரமு காமா ராம ஸீதா ராம ராம ஸாதுஜந ப்ரேம ராரா

F

- 1 மெறுகு ஜேலமு கட்டுகோ மெல்ல ராரா ராம கறகு பங்காரு ஸொம்முலு கதல ராரா
- 2 வரமைநட்டி பக்தாபீஷ்ட வரத ராரா ராம மறுகு ஜேஸிகோநேதட்டி மஹிம ராரா
- 3 மெண்டைநகோதண்டகாந்தி மெறய ராரா கனுல பண்டுவகயுண்டு உத்தண்ட ராரா
- 4 சிறுநவ்வுகல மோழ் ஜூப ராரா ராம கருண்தோ நந்நெல்லப்புடு காவ ராரா
- 5 கந்தர்பஸுந்தராநந்த கந்த ராரா நீகு வந்தநமு ஜேஸெத கோவிந்த ராரா
- 6 ஆத்யந்த ரஹித வேத வேத்யா ராரா பவ வைத்ய நே நீவாடறைதி வேக ராரா
- 7 ஸுப்ரஸந்ந ஸத்யருப ஸுகுண ராரா ராமா அப்ரமேய த்யாகராஜு நேல ராரா

14-1

ப : நகுமோமு கலவாநி நாமநோஹருநி ஐகமேலு ஷுருநி ஜாநகீவருநி

Ç

- 1 தேவாதி தேவுநி திவ்ய ஸுந்தருநி ஸ்ரீ வாஸுதேவுநி வீதாராகவுநி
- 2 ஸுஜ்ஞாநநிதிநி ஸோமஸூர்ய லோசநுநி அஜ்ஞாந தமமுநு அணசு பாஸ்கருநி
- 3 நிர்மலாகாருநி நிகிலாகஹருநி தர்மாதி மோக்ஷம்பு தயசேயு கநுநி
- 4 டோததோ பலுமாறு பூஜிஞ்சி நோ— ராதிந்து ஸ்ரீ த்யாகராஜ ஸந்நுதுநி 14–2

ப : புதிகி மங்களஹாரதீ ரே பாமலார நேடு ஸாகேத

- அப : மதிகி ஸொம்பு கலுக ஜேயு ஸத்குண ததிகி மாநவதிகி ஸ்ரீ ஸ்தா
- ச : காமாதி ரிபுவிதாரிகி ஹரிகி ஸாமாதி நிகமஸஞ்சாரிகி ஸூர்ய ஸோமாக்ஷுநிகி த்யாகராஜ ப்ரேமாவதாருநிகி கோஸ்ல

15

ப : இன்னந்தயவு வரவிலையா — உனக்கென்மீதில் என்ன வர்மம் சொலையா

5F

- 1. அன்னம்பாலிக்குந் தில்லை பொன்னம்பலத்திலாடும் அரசே அரசே ஆரசேயென்றலறவும்
- 2. சின்னஞ்சிறுவயதிலென்னை யடிமைகொண்ட சிவமே சிவமே சிவமேபென்றலறவும்

16

- ப: உதவி செய்யலாகாதா ஓ ஜகன்னாதா
- அப: நித்தம் நித்தம் உன் இணையடிகளை நெஞ்சில் நினைதிட வரம் நீ

ச: அடியேன் துயர்படவே தகுமோ சுடர்முன் இருள் தானே புகுமோ கொடிதாகிய வினையால் நிலை குலைந்தேன் மனம் மலைத்தேன்

17

ப: ஆரபி மானம் வைத்தாதரிப்பார் என்னை ஆநந்தபைரவி அ.ப: பாரில் உன்னையல்லால் பரமகல்யாணி யாரிடத்தினில் சொல்வேன் ஹம்ஸத்வனி ஷிவகாமஸுந்தரி

ச:1. ஸந்ததம் நான் ஷார்ங்கபாணி தேவி சரணமே கதியென்று ஸாமஜ காமிநி சிந்தனை செய்ய ஜகந்மோஹன ரூபிணி சித்தமிரங்கினால் யென்ன ஸ்ரீலலிதாம்பா

2. தாபங்கள் தீருமே உன் தர்பார் மஹிமை சொல்ல தரமா யென்னால் அம்ம பரமபாவநி பைரவி

காப்பாற்ற வேணுமென்னை கருணாபுரி தநயே கடைக்**கண்**ணா**ல்** பாரம்மா கமலாமநோஹரி

18

ப: தத்த தீம் ததீம் தந திரந தொம்த்ரி தாநி அ.ப: ததர தாநி தநம் தநம் தந திரநா திரநா உதநதொம் தொம் தநம் தில்லாநா தந்திரநா ததிங்கிண்தொம்

ஸந்ததமுந் சிந்தறை புரிந்திட வரந்தந்தருல்வாய் ப்ரிஹ**தீ**ஷா எந்றந் திதறவே உந்றந் பாதாரவிந்தம் ஈந்தருள ஸமயமிதுவே

19 - 1

ரிபுபலகண்டது ரே குருகணாகரு ரே மாயா பரதரு ரே பரிபாலித் புவது ரே தீஜந் ரக்ஷணு ரே நுத்சரித்ரு ரே

ஸ்ரஸாக்ரேஸ்ர ஸ்ரீ ராமசந்த்ர பரிபாலய மாம் ராகாங்க தீரஷங்கராபரண உபாங்க கோலாஹல குரஞ்ஜி ஐந்ரஞ்ஐநி கந்நட நாகத்வநி கருடத்வநி ஹந்ஸத்வநி ஆரபி ஸிந்து பூர்வகௌள விவர்தநி தேஷாக்ஷி ஸிந்துமந்த தேவகாந்தாரி ஷம்புக்ரியா தீரமதி கோகிலபாஷிணி சக்ரம் பாணு ரே

ரைஸாக்ரேஸர் பூரீ ராமசந்த்ர ப்ரிபாலய மாம் பாஷாங்கராக கேதார் பேகட் பூர்ணசந்த்ரிக் பிலஹரி மாஹுரி ஆஹரிநாட் அடாணா ஷுத்தஸாவேரீ நவரோஜு கௌடமல்லாரு

ஸ்ரஸாக்ரேஸ்ர ஸ்ரீ ராமசந்த்ர பரிபாலய மாம்

19-2

பாரினில் எவரும் அறிந்த பண்ணாம் குறித்தெழு நான்காம் எண்கொண் டரிகாம் போதியிற் பிறந்த மோகன சுரங்கள் ஐந்தே ஆரோசை அமரோ சையனில் வாரா மத்திமம் நிஷாதம் உரிய சதுசுருதி ரிடபவந் தரகாந் தார சதுசுருதி தைவத பஞ்சம முடையது கேட்போ ருளத்திற் கிளர்ந்தெழு மாசை கரலால் இப்பெயர் தந்தார் புலவர். 1-

वीडलाल यायिलाय् विषुमियार्कक् निन्कक्ल् पाडलाल यायिलाय् परयनिन्तः पण्पने काडलाल यायिलाय् कपालि नीळक डिम्मदिल् कूडलाल यायिलाय् कुलायदेन्न कोळकेये

1-2

चोन्युणै वेदियन् चोदि वानवन् पोन्युणै तिरुन्दिङ पोरुन्द कैतोळक् कन्युणैप् पूट्टियोर् कडिलर् पाळ्चिनुम् नन्युणै यावदु नमचिवायवे

1-3

मीळा अडिमै उमक्के आळाय् पिर्रे येण्डादे मूळात् तीप्पोल् उळ्ळे कन्नन्दु मुकत्ताल् मिकयाडि आळाय् इरुक्कुम् अडियार् तङ्गळ् अल्लल् चौन्नक्काल् वाळाङ्गरुपीर् तिरुवारूरीर् वाळन्दु पोदीरे

2-

नायकन्नाय् निन्त्र नन्दगो पनुडैय —
कोयिल् काप् पाने कोडित्तोन्त्रम् तोरण
वायिल् काप्पाने मणिक्कदवम् ताळ् तिरवाय्
आयर् चिपुमिय रोमुक्कु अऱै परै
मायन् मणिवण्णन् नेन्नले वाय्नेन्दान्
त्योमाय् वन्दोम् तुयिलॅळप्पाडुवान्
वायाल् मुन्न मुन्नम् मान्रादे यम्मा नी
नेय निलैक्कदवम् नीक्केलो रेम्पायाय्

2-2

उलगम् उण्ड पेरुवाया उलप्पिल् कीर्तियम्माने निलयुम् चुडर्चूळोळिमूर्ति नेडियाय् अडियेन् आरुयिरे ! तिलतम् उलकुक् काय्निन्द्र तिरुवेङ् कटत्तम् पेरुमाने कुल तोल् लडियेन् उन् पादम् कुडु मारु कूराये

J

कादार् कुळैयाडप् पैम्पूण् कलनाडक् कोदै कुळलाड यण्डिन् कुळामाडच् चीदप् पुनलाडिच् चिन्त्रम् बलम्पाडिच् वेदप् पोरुळ्पाडि यप्पोरुळा मापाडिच् चोदि तिऱम्पाडिच् यूळकोन्द्रैत् तापंडि याति तिऱम्पाडि यन्दमा मापाडिप् बेदित् नम्मै यळर्तेंड्त पेय्यळैतन् पादद तिरम्पाडि याडेलो रेम्पावाय

निभृतनिकुञ्जगृहं गतया निशि एहसि निलीय यसन्तम् । चिकतिवलोकितसकलदीशा रितरभसवचेन हसन्तम् । सिख हे केशिमथनमुदारं रमय मया सह मदनमनोरथभावितया सविकारम श्रीजयतेवभणितमिदमतिशयमधुरिपुनिधुवनशीलम् ।

सुखमुत्कण्डितराधिकया कथितं वितनोतु सलीलम् ।

पः ब्रह्म कंडिगिन पादमु ब्रह्ममु ताने नी पादमु

1. चेलिंग वसुध गोलिचिन दी पादमु बलितल मोपिन पादमु तलकक गगनम् तन्निन पादम् बलरिपु गाचिन पादम्

2. कामिनि पापम् किंडिगिन पादम् पामुतलिन मोपिन पादमु प्रेमप् श्रीसति पिसिकेडि पादम् पामिडि तुरुगपु पादमु

3. परमयोगुलकु परिपरि विधमुल परमोसिगिङि नी पादमु तिरुवेङकटगिरि तिरुमनि चुपिन परमपदम् नी पादम्

बिडेनिज पादव बिन्कविजेको कोडुमनभीष्टय कोपविदेको अ.पः नीरपोक्करुबिडे बेन्नि नौलगेबहु बारहोते नेन्दरु बिद्दर बिडेन

कडु बत्तलागिनिन्ने कैलिकसिल्लेन्दरु योडनेहयवनैरि च: **ओडिदरुबिडेन** पोडिवदोदयेनम्म पुरन्दर विट्ठलन कडेम्हाविस्वबर निन्न ददकेननु

प : ऐयने नटनम् आडिय पौऱ्पादा आनन्द कैलासने

अप :तुय्यने तिरुच्चबैतनिल् ताण्डयम् तोकु जम्तरि ताकु दिहिमि दिक्डुतम् एन्रोरु पादम् तूक्किय च : गङ्गै शडैक्कणिन्द करुणेशा यळर्तङ्ग अङ्कैयिल्

मळुवेन्तुम् अरने परमलिङ्ग

चेङ्गे पार्वति पङ्गिनालुम् वळर्प्रसङ्गा जेकु जम्तरि ताकु दिद्दिमि दिक्डुतम् ऐन्रोरु पादम् तुक्किय

पः ओरुक्काल् चिवचिदम् बरमेन्द्र चौन्नाल् इरुक्कादूळ्यिनैये अप : करुक्काज्ञवर्किन्दु तेरियुम् पौदुविलोरु कालैत् तूक्किनिन्द्र कोलते मनदिल वैत् (तोरुक्काल)

74

यः चूळविलयुडैय पञ्चागिनियिडै निन्तु चौरूपम् करिवानेन् – मनै याख्यै येरुत्तुक् कनिकायुष्ठ् चरकुन्तिन्दु मातयम् पुरिवानेन् – पल वेळ्यिकळ् चेय्तन्द योमकुण्डतिल् नय्यै यीणिले चोरिनानेन्-कादुङ् केळियियत्लाद मुळुमोनिकळाब्त् तलैयिर् किळैतिट्ट चडैतन्ते यळैतिट्टुतिरियानेन्

मरुक्कु लाविय मलरणै कोदियादे वळर्त ताय्तमर् वचैयदु मोक्रियादे अयलयर् पिकयादे कडम्प मालैयै इतियर विडवेणुम् लायिय तरुक्कु लाविय कोडियिडै मणयाळा मर्तः नेमणि मरकत मयिल्यीरा निकल्तनि लुरैयोने तिरुक्कै येल्यङि यककिय पेरुमाळे राविड

निरामय पुरातन परापर वराम्रुत निराकुल विरादिकप् प्रवैयागि निराचि वराज्त यराजकेळ् पराविय निरायुद पुरारियच् चुतन्वेदा विराधव चुराधिप पौरादुत विरादडु विरायण परायणच् चेरुवूरा विराविव कुरावित् परारेमु दिरावळर् विरातिम् लैराजतम् पेरुमाळे

पूरय मम कामम् गोपाल प: अ.पः वारम् वारम् वन्दनमस्तुते वारिज दलनवन् गोपालम् मन्ये त्यामिह माध्य दैवम् माया श्रीकृत मानुषभावम् धन्यैरधृत तत्त्व स्वभावम् धातारम् जगतामतिविभावम्

प : अवतारञ् चेय्दिडुवीरे नीङ्गळ् अरक्कर् भयतै विडुवीरे अप : कवनवालियुञ् शुग्रीवनुमागिक् कण्णाविरवनुङ्कदिरानुम् पोगि यः अधिकमान्तरुद्रन् अङ्गदननुमशीलन् अग्गिनिये चेनैक्कधिपनान नीलन् चतुर्मुखब्बम्मावे शाम्बवनुन्तुम् कालन् तगुमुपेन्दिरन् वालि तनक्कुप् बालनाक

पः कनकसभापति तरिचनम् ओरु नाळ् कण्डाल् कलि तीरुम् अपः सनक मकामुनि कैतोळु तेतिय दिनकर कौटितेजोन्मय माकिय पयल योचनै चेय्वतुन् तोल्लै परगति यङैययु पायमुमिल्लै अन्युदमाकवे तानोरु चोल्लै अणियुङ् गोपालकृष्णन् पणियुन्तिल्लै

13-1

प : राम कोदण्डराम राम कल्याणराम राम केदिण्डराम राम कल्याणराम

1 राम सीतापति राम नीये गति राम नीकु म्रोकिकति राम नीचे जिक्किति

2 राम नी केवरु जोड़ु राम क्रीगण्टजूड़ु राम नेनु नीवाड़ु राम नातो माटाडु

- 3 राम नाममे मेलु राम चिन्तने चालु राम नीवु नन्नेलु राम रायडे चालु
- 4 राम नीकोकमाट राम नाकोकमूट राम नी पाटे पाट राम नी बाटे बाट
- 5 राम नेनेन्दैननु राम वेरेञ्चलेनु राम येबकैननु राम बायगलेनु
- 6 राम विराज राज राम मुखजितराज राम भक्तसमाज रक्षित त्यागराज 13-2

प : राम राम नी वारमु गामा राम सीता राम राम साधुजन प्रेम रारा च :

- 1 मेरुगु जेलमु गट्टुगो मेल्ल रारा राम करकु बङ्गारु सोम्मुलु गदल रारा
- 2 वरमैनट्टि भक्ताभीष्ट वरद रारा राम मरुगु जेसिकोनेदट्टि महिम रारा
- 3 मेण्डैनकोदण्डकान्ति मेऱ्य रारा कनुल पण्डुवगयुण्डु उद्दण्ड रारा
- 4 चिरुनव्युगल मोमु जूप रारा राम करुणतो नन्नेल्लप्पुडु गाव रारा
- 5 कन्दर्पसुन्दरानन्द कन्द रारा नीकु वन्दनुमु जेसेद गोविन्द रारा
- 6 आद्यन्त रहित येद येद्या रारा भव येद्य ने नीवाडनैति येग रारा
- 7 सुप्रसन्न सत्यरूप सुगुण रारा रामा अप्रमेय त्यागराजु नेल रारा

14-1

- प : नगुमोमु गलवानि नामनोहरुनि जगमेलु शुरुनि जानकीवरुनि च :
- 1 देवादि देवुनि दिव्य सुन्दरुनि श्री वासुदेवुनि सीताराघवुनि
- 2 सुज्ञाननिधिनि सोमसूर्य लोचनुनि अज्ञान तममुनु अणचु भास्करुनि
- 3 निर्मलाकारुनि निखिलाघहरुनि धर्मादि मोक्षम्ब दयचेयु घनुनि
- 4 बोधतो पलुमारु पूजिञ्चि ने ना- राधिन्तु श्री त्यागराज सन्नुतुनि 14-2

प : पतिकि मङ्गळहारती रे भामलार नेडु साकेत

अप : मतिकि सोम्पु कलुग जेयु सद्गुण ततिकि मानवितिक श्री सीता

च : कामादि रिपुविदारिकि हरिकि सामादि निगमसञ्चारिकि सूर्य सोमाक्षुनिकि त्यागराज प्रेमावतारुनिकि कोसल

15

प : इन्तन्दयवु वरविलैया – उन्नक्केन्मीदिल् ऐन्त्र वर्मम् चौलैया च :

- 1. अन्त्रम्पालिक्कुन् तिल्लै पॉन्त्रम्पलतिलाङ्गम् अरचे अरचे अरचेयन्त्रलरयुम्
- 2. चिन्नञ्चिरुवयतिल्ने यिष्मकोण्ड चिवमे चिवमे चिवमेयेन्रलर्युम्

पः उदिव चेय्यलाकादा ओ जगःन्ताथा अपः नित्तम् नित्तम् उन् इणैयङिकळै नेञ्चिल् निनैतिङ वरम् नी य : अडियेन् तुयर्पडये तगुमो चुडर्मुन् इरुळ् ताने पुगुमो कोडिदाकिय यिनैयाल् निलै कुलैन्तेन् मनम् मलैतेन्

आरभि मात्तम् वैत्तादरिप्पार् ऎन्तै आनन्दभैरिव अ.पः पारिल् उन्नैयल्लाल् परमकल्याणि यारिङत्तिनिल् चॉल्येन् हम्सध्यति शिवकामसुन्दरि

यः। सन्ततम् नान् शाङ्गंपाणि देवि चरणमे गतियेन्द्र सामज गामिनि चिन्त्ते चेर्य जगन्मोहन रूपिण चिन्मिरक्षिगनाल हेन्त श्रीललिताम्बा

2. तापङ्गळ् तीरुमे उन् दर्बार् महिमै चौल्ल तरमा येन्नाल् अम्म परमपायनि भैरवि

काप्पान्त येणुमृन्तै करुणापुरि तनये कडेक्कण्णाल् पारम्मा कमलामनोहरि

पः तत्त दीम् तदीम् तन तिरन तोम्दृ तानि अ.पः तदर तानि तनम् तनम् तन दिरना दिरना उदनतोम् तोम् तनम् तिल्लाना तनतिरना तदिङ्गणतोम् जनतिरना तदिङ्गणतोम्

यः सन्ततमुन् चिन्तनै पुरिन्तिङ यरन्तन्तरुल्याय् बृहदीशा एन्द्रन् तितर्ये उन्द्रन् पादारियन्दम् ईन्दरुळ् समयमिदुवे

19-1 रिपुबलखणङनु रे गुरुगणाकरु रे माया परत् रे परिपालित भुवनु रे दीजन रक्षणु रे नुतयरितरः रे

सरसाग्रेसर श्री रामचन्द्र परिपालय माम् रागाङ्ग धीरशङ्कराभरण उपाङ्ग कोलाहल कुरञ्जि जनरञ्जनि कन्नड नागध्यनि गरुडध्यनि हंसध्यनि आरमि सिन्धु पूर्वगौळ विवर्धनि देशाकि सिन्धुमन्दारि देयगान्धारि शंभुक्रिया धीरमति कोकिलभाषिणि चक्रं भाणु रे

सरसाग्रेसर श्री रामचन्द्र परिपालय माम् भाषाङ्गराग केदार बेगड पूर्णचन्द्रिक बिलहरि माहुरि आहरिनाट अठाणा शुद्धसायेरी नयरोजु गौडमल्लारु

सरसाग्रेसर श्री रामचन्द्र परिपालय माम्

19-2

पारिनिल् ऐयरुम् अरिन्त पण्णाम् कुरित्तेळु नान्काम् ऐण्कोण् डरिकाम् बोदियिर् पिरन्द मोकन चुरङ्कळ् ऐन्दे आरोपै अमरो धैयनिल् वारा महिमम् निषाधम् उरिय चतुचुरुति रिङभयन् तरगान् धार चतुचुरुति धैयत पञ्चम मुडैयदु केट्पो रुळत्तिर् किळन्दें माचै तरलाल् हप्पेयर् तन्दार् पुलयर् "养"。"我我们的是这个大学,我们就是一个